

Государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования «Республиканский центр
внешкольной работы»

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования «Центр детского технического
творчества» Елабужского муниципального района Республики
Татарстан

**СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ
РЕСПУБЛИКАНСКОГО
ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОГО СЕМИНАРА
«ПРЕОДОЛЕНИЕ ШКОЛЬНОЙ НЕУСПЕШНОСТИ
СРЕДСТВАМИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ»**

г. Елабуга, 2026г.

*Батыршина Светлана Ирековна,
методист МБУ «Информационно-методический центр»
г. Набережные Челны*

ПЕДАГОГИКА ВОЗМОЖНОСТЕЙ: ОТ ВЫЗОВОВ К РЕШЕНИЯМ

Повышение качества образования, являясь приоритетом национальной образовательной политики, выступает предметом активных поисков педагогических сообществ. Обращение к теме преодоления школьной неуспешности средствами дополнительного образования продиктовано целым рядом взаимосвязанных тенденций, которые требуют от педагога не просто предметной компетентности и увлечённости делом, но подлинной стратегической гибкости и готовности к осмыслению собственной роли.

В распоряжении Правительства Российской Федерации от 1 июля 2025 г. №1745-р «О внесении изменений в Концепцию развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р, и утверждении плана мероприятий по реализации Концепции», **были исключены** слова «*испытывающих трудности в освоении основных общеобразовательных программ*» (из абзаца 15 раздела III) и «*школа полного дня*» (из абзаца 16 раздела VI) Концепции [4]. Очевидно, это связано с завершением реализации федерального проекта «Успех каждого ребёнка», на смену которому, с утверждением 07 мая 2024 года новых национальных целей [2], с 1 января 2025 года пришёл ФП «Всё лучшее детям» национального проекта «Молодёжь и дети» [6]. Тем самым на нормативном уровне признана самоценность дополнительного образования, исключая отношение к данному виду образования как «дополняющему школьную программу», или «догоняющему», «компенсирующему», «вспомогательному».

Формулировка задачи КРДО-2030 **«вовлечение детей в освоение дополнительных общеобразовательных программ** (в том числе реализуемых в каникулярные периоды) **для повышения качества образовательных результатов»** задаёт ориентиры для профессионального развития педагогов на ближайшую пятилетку [5]. Вместе с тем грани основного и дополнительного образования в едином образовательном пространстве, сопоставимость дополнительного по отношению к другим видам образования остаются в профессиональной среде предметом дискуссий, пока ещё ждущего нормативного регулирования и организационных решений.

Концептуальным ориентиром всех направлений развития системы образования становится достижение национальной цели, направленной на реализацию потенциала каждого человека, развитие его талантов, воспитание патриотичной и социально ответственной личности, обеспечение комфортной и безопасной среды [2]. В этом контексте дополнительное образование детей уже давно перестало быть просто временем реализации их досуга.

Что говорит закон: право на качественное образование

Перспективы превратить дополнительное образование в инструмент преодоления неуспешности (не школьной!) обозначены в Федеральном законе № 273-ФЗ «Об образовании в РФ», где подчёркивается роль дополнительного образования в развитии способностей детей и взрослых [1], а Концепция развития дополнительного образования до 2030 года конкретизирует его интеграцию с основным обучением [3].

В этом ключе выделим следующие задачи 2-го тапа реализации КРДО-2030 [4]:

- «формирование единого открытого образовательного пространства дополнительного образования детей»;

- «включение в дополнительные общеобразовательные программы по всем направленностям компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности»;
- «механизмы преемственности и непрерывности образовательных траекторий в общем, дополнительном образовании детей, среднем профессиональном и высшем образовании»;
- «обеспечивать интеграцию дополнительного образования и общего образования в части учебных предметов «Музыка» и «Изобразительное искусство».

Эти положения документов дают педагогам право создавать программы, которые помогают школьникам в качестве образовательных результатов через развитие интереса и практику. К примеру, ребёнок, которому сложно даётся литература, приходит в театральную студию: разбирая роль, он глубже понимает характеры героев, а репетиции развивают речь и уверенность. А в объединении журналистики дети учатся анализировать тексты и формулировать мысли, что улучшает их навыки чтения и письма, что повышает их функциональную грамотность. Учащийся, который плохо пишет сочинения, может, к примеру, проявить себя в создании видеорепортажей или подкастов.

Педагогическая стратегия: интеграция дополнительного образования в профилактику неуспешности

На сессии «Тенденции и вызовы общего образования», состоявшейся 16-17 февраля в рамках III Форума негосударственного образования, рассмотрены вопросы качества образования в контексте государственных приоритетов [6]. Один из ключевых трендов — **смещение фокуса с исключительно академических результатов на комплексное развитие личности**, включая обеспечение эмоционального благополучия учеников, внимание к их

субъектности и неакадемическим достижениям. При этом растёт проблема когнитивной выносливости: детям всё сложнее концентрироваться и мыслить глубоко. Участники дискуссии затронули сложности измерения личностных и метапредметных результатов — тех качеств, что не укладываются в рамки стандартных тестов. Наконец, актуальной остаётся задача построения образовательной среды, которая учитывает разнообразие детей: от одарённых и учащихся с ОВЗ до детей-сирот и ребят из семей с разным социально-экономическим опытом.

Почему в решении проблемы школьной неуспешности дополнительное образование может работать лучше, чем дополнительные уроки или репетиторство? Задача ПДО – вовсе не «подтянуть» в знаниях и «доучить» пропущенный или неувоенный материал. Эффективность дополнительного образования объясняется рядом ключевых факторов, обеспечивающих конкурентное преимущество данного вида образования, среди которых:

- *Добровольность выбора позволяет найти «свою» сферу, снижает сопротивление и повышает вовлечённость.* Здесь нет слова «надо», есть – «хочу». И это любопытство становится ключом к тем самым знаниям, которые в школе никак не давались.
- *Разноуровневые программы помогают каждому двигаться в своём темпе и видеть прогресс.* Это позволяет учащимся с разным уровнем подготовки заниматься вместе, но получать задания по силам.
- *Практико-ориентированность позволяет применять знания в реальных ситуациях, что улучшает их усвоение.* В реализации современных образовательных моделей (хакатоны, волонтерство, социальные проекты, дискуссионные и проектно-исследовательские клубы и др.) формулы, даты, правила перестают быть просто строчками в тетради. Знания сразу применяются: поставить эксперимент, собрать робота, снять мультфильм. Итогом становится реальный продукт:

выставка, спектакль, сайт, собранное устройство. Ребёнок получает доступ к разнообразным образовательным ресурсам, развивает навыки, которые помогают справляться с учебными задачами, и видит связь между учёбой и будущей жизнью. Важно развитие способности мыслить нестандартно, творчески подходить к решению проблем, создавать новое знание и применять полученные знания в практической жизни.

- *Междисциплинарность помогает увидеть связи между разными предметами и понять их прикладное значение.* Развитие междисциплинарного мышления – ключевой ориентир. Ребёнок обретает уверенность и, что самое важное, снова начинает получать удовольствие от познания. Интеграция ресурсов разных организаций – государственных, негосударственных, профессиональных образовательных организаций и вузов позволяет создавать комплексные программы, которые сочетают академические знания с практическим опытом, что способствует лучшему усвоению материала. Проект, выполненный в объединении ДО, может быть засчитан как часть школьной работы (механизм зачёта образовательных результатов). Дополнительное образование становится логическим продолжением школьного и основой для дальнейшего профессионального развития.
- *Безоценочная среда снимает стресс и даёт возможность экспериментировать без страха ошибки.* Нет «двоек», есть прогресс, который видит наставник. Важно научить ребёнка ставить цели, планировать свою деятельность и оценивать её результаты.
- *Гибкость форматов, малые группы и реализация ИОМ обеспечивают индивидуальный подход и своевременную поддержку.* Педагог успевает уделить внимание каждому, выявить затруднения и предложить поддержку. Возможность выбирать темп, форму работы (индивидуально или в группе), тему проекта снижает тревожность и повышает вовлечённость. Участие в

конкурсах разного уровня даёт опыт публичных выступлений, возможность показать свои достижения, получить признание и мотивацию для дальнейшего роста.

- *Опыт командной работы.* Совместные проекты учат договариваться, распределять задачи и видеть, как вклад каждого влияет на общий результат. Ребёнок учится задавать вопросы, искать ответы, не бояться ошибок – а это и есть основа настоящего успеха, который выходит далеко за рамки школьных оценок.

Образование становится живым, гибким и персонализированным — таким, которое не просто даёт знания, но формирует положительные ассоциации с обучающим процессом и меняет жизнь к лучшему.

Точки роста: педагогическое моделирование и профессиональная рефлексия

В городе Набережные Челны успешно работают 13 организаций дополнительного образования, свыше 500 педагогов реализуют современные программы по шести направлениям. Система дополнительного образования детей города характеризуется гибким реагированием на ритмы изменений в законодательной сфере, стратегической нацеленностью на обновление.

Действенным механизмом развития педагогов выступают конкурсные технологии повышения профессиональных компетенций.

Так, на педагогическом многоборье, проведённом в рамках муниципального этапа конкурса профессионального мастерства «Педагог дополнительного образования - 2026», участники решали педагогические задачи, в которых средством активации и моделирования реальной деятельности выступил анализ нескольких визуальных контентов. Педагоги выстраивали ряд из картин художников, которые стали метафорой их педагогического подхода к решению непростых задач, отражающих современные тенденции развития системы дополнительного образования.

Креативные задания включали связь и понимание государственной стратегии развития дополнительного образования в стране и регионе, прогнозирование и педагогический анализ работы конкурсанта с детьми/ педагогами/ родителями с учётом глобальных вызовов, усиления воспитательной составляющей ДОП, задач открытости, доступности и вариативности образования, интеграции общего и дополнительного образования, оценки качества.

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МНОГОБОРЬЕ

РЕШЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЗАДАЧИ





Задача №1

Какие картины / изображения отражают:

- Принципы дополнительного образования детей.
- Сформируйте ответ на свободном слайде / слайдах.
- Представьте ответ публично. Аргументируйте свою позицию.

Время исполнения за компьютером: 10 минут
Время представления результата: до 5 минут

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП **2026**



ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МНОГОБОРЬЕ

РЕШЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЗАДАЧИ





Задача №2

Какие картины / изображения отражают:

- Современное состояние качества дополнительного образования
- Сформируйте ответ на свободном слайде / слайдах.
- Представьте ответ публично. Аргументируйте свою позицию.

Время исполнения за компьютером: 10 минут
Время представления результата: до 5 минут

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП **2026**



РЕШЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЗАДАЧИ

Задача №3



Какие картины / изображения отражают:

- **Приоритеты обновления содержания и технологий ДО**
- Сформируйте ответ на свободном слайде / слайдах.
- Представьте ответ публично. Аргументируйте свою позицию.

Время исполнения за компьютером: 10 минут

Время представления результата: до 5 минут

В дискуссии участники конкурса демонстрировали знание принципов и механизмов развития ДО, новизну подходов в обновления содержания и технологий. Были интересными параллели и раскрытие баланса общего и дополнительного образования финалистами конкурса с картиной П. Пикассо «Девочка на шаре», соотнесение дефицита современных кадров с «Бурлаками на Волге» И. Репина, отождествление инфраструктурных проблем и темпа развития технологий – с «Уставшим транспортом» А. Грекова, возможностей ДО – с «Ярмаркой» Б. Кустодиева, картинами И. Айвазовского «Спасаящиеся от кораблекрушения» и В. Васнецова «Богатыри». Но самым острым и обсуждаемым сегодня остаётся вопрос, на который натолкнула картина Д. Мерету «Стадия II», – о роли каждого из нас, педагогов дополнительного образования, в решении задач 2-го этапа реализации КРДО-2030.

Безусловно, профессиональное развитие педагогов призвано повысить качество образовательной деятельности и сохранение позиции ООДОД на острие социальных заказов времени для достижения желаемых результатов, подчинённых одной большой цели: «ВСЁ ЛУЧШЕЕ – ДЕТЯМ!».

 1 П. Пикассо, Девочка на шаре, 1905	 2 Н. Заболотский Пять пятерка, 1954	 3 В. Маковский В сельской школе, 1883	 4 Ctton Julie Mehretu (Джули Мерету) Stadia II, 2004	 5 И. Айвазовский, Спасющиеся от кораблекрушения, 1844
 6 С. Камский Тропинка в лесу, 2018	 7 И. Репин, Бурлаки на Волге, 1873	 8 А. Греков Уставший транспорт, 2021	 9 Шедеврум 2023	 10 Шедеврум, 2025

В поле ответа укажите номер картинкИ. Объясните свой выбор.

 1 Б. Кустодиев, Ярмарка, 1906	 2 Н. Богданов-Бельский Устный счёт, 1895	 3 В. Васнецов, Богатыри, 1898	 4 Джули Мерету Stadia II, 2004	 5 И. Айвазовский, Спасющиеся от кораблекрушения, 1844
 6 С. Камский Тропинка в лесу, 2018	 7 А. Греков Уставший транспорт, 2021	 8 Н. Богданов-Бельский, Удверей школы, 1897	 9 Шедеврум 2023	 10 Б. Кустодиев, Масленица, 1919

В поле ответа укажите номер картинкИ. Объясните свой выбор.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ ИНФОРМАЦИИ

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 29.12.2025 г.)
[Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ — Редакция от 29.12.2025 — Контур.Норматив](#)
2. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»
[Указ Президента РФ от 07.05.2024 N 309 — Редакция от 07.05.2024 — Контур.Норматив](#)

3. Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года» (с изм. на 01.07.2025)

[О Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года от 31 марта 2022 - docs.cntd.ru](#)

4. Распоряжение Правительства РФ 01 июля 2025 г. № 1745-р «Об утверждении плана мероприятий по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»

[Распоряжение Правительства Российской Федерации от 01.07.2025 № 1745-р · Официальное опубликование правовых актов](#)

5. Максим Казарновский о тенденциях и вызовах общего образования
[Telegram: View @mmcoexpo_official](#)

6. «Национальные проекты» — информационный ресурс о планах развития страны на ближайшее будущее и мерах по улучшению качества жизни людей

[Все лучшее детям | Национальный проект Молодежь и дети](#)

*Панкратова Ольга Викторовна
учитель информатики
высшей квалификационной категории
ОИШ «Университетская» Елабужского института КФУ*

ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ: ИНСТРУМЕНТ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ И ПРЕОДОЛЕНИЯ АКАДЕМИЧЕСКИХ ТРУДНОСТЕЙ

В последнее время дискуссии об искусственном интеллекте (ИИ) зачастую сводятся к опасениям, что ИИ — это инструмент с которым ученики перестают думать самостоятельно, списывая готовые ответы. Однако я предлагаю взглянуть на эту ситуацию под другим углом, превратить GigaChat, ChatGPT и аналоги в наших помощников. Давайте разберём, как с помощью нейросетей развивать критическое мышление и помогать ученикам преодолевать академические трудности.

Проблема современного образования: не отсутствие информации, а работа с ней

Сегодня доступ к информации перестал быть проблемой — проблемой стало её качество и умение с ней работать.

Ученики сталкиваются с академическими трудностями не из-за недостатка данных, а из-за:

- неумения структурировать информацию;
- сложностей с анализом материалов;
- страха перед вопросом: «С чего начать?».

Задача педагога — научить детей (и иногда себя) использовать ИИ осмысленно, превращая его из источника готовых ответов в инструмент развития мышления.

Как используют нейросети: экспресс-опрос

Прежде чем перейти к практическим приёмам, предлагаю проанализировать текущее использование ИИ. Большинство применяет нейросети функционально:

- как поисковую систему (замена Google);
- как генератор идей (придумывание названий, планов);
- для создания изображений и видео;
- как редактор текста (проверка ошибок, перефразирование).

Но можно подняться на уровень выше — перейти от простого потребления информации к диалогу с ИИ.

От готового ответа к конструктору знаний

Основная проблема: ученики воспринимают ответ нейросети как истину в последней инстанции.

Задача критического мышления: подвергать сомнению любой источник информации.

Пример проблемы: ученик просит ChatGPT написать эссе о войне 1812 года и сдаёт готовый текст как свою работу. Это не способствует обучению.

Решение: превратить нейросеть из «поставщика ответов» в «наставника», который структурирует работу, но не лишает ученика мыслительного процесса.

Пример задания: вместо запроса «Напиши доклад о влиянии климата на историю России» использовать следующий промпт:

«Я готовлю реферат по истории на тему влияния климата на Россию. Мне нужен план работы из 5 пунктов. К каждому пункту плана задай мне по 2 наводящих вопроса,

ответы на которые я должен найти в учебнике или научных статьях. Цель — чтобы я сам написал текст, но не упустил важные детали».

Результат: ученик остаётся активным участником учебного процесса, а ИИ выступает в роли методиста, помогающего организовать работу.

Критическое мышление через ошибки ИИ

Нейросети склонны к «галлюцинациям» — выдаче ложных фактов с абсолютной уверенностью. Этот недостаток можно превратить в педагогический приём.

Приём: «Кто найдёт ошибку?»

1. Сгенерируйте с помощью ИИ текст с преднамеренными фактическими ошибками.

2. Предложите ученикам найти и исправить эти ошибки.

Пример: текст на тему «Устройство компьютера» с ошибками:

«Центральный процессор — это устройство для хранения информации. Оперативная память хранит данные только когда компьютер выключен, а жёсткий диск очищается при перезагрузке. Клавиатура — это устройство ввода информации, а монитор — устройство вывода».

Педагогический эффект:

- ученики сверяют факты с известными им данными;
 - вспоминают теоретический материал;
 - развивают навык сомнения и проверки информации
- основу критического мышления.

Преодоление академических трудностей с помощью ИИ

Ученики часто сталкиваются с такими трудностями, как:

- непонимание сложных терминов;
- «каша в голове» при освоении новой темы;
- отсутствие идеи, с чего начать проект.

ИИ может стать инструментом для преодоления этих проблем.

Пример: объяснение сложной темы (квантовые вычисления) с помощью промпта

Вместо общего запроса «Что такое квантовые вычисления?» сформулируйте промпт следующим образом:

1. Объясните термин «квантовые вычисления».
2. Уровень сложности: как будто я ученик 7 класса, который только начал изучать физику.
3. Формат: используйте аналогию из жизни или спорта.
4. Цель: чтобы я смог пересказать это своими словами своим родителям.

Такой подход делает сложные темы доступными и менее пугающими.

Важные предостережения и этические принципы использования ИИ

- **Прозрачность:** чётко договоритесь с учениками о правилах использования ИИ. Обозначьте, когда его применение приветствуется (мозговой штурм, проверка грамматики, генерация идей), а когда считается плагиатом (сдача сгенерированного текста за свой).

- **Критичность** — прежде всего: донесите до учащихся мысль, что ИИ — это стартовая точка для размышлений, а не конечная истина.

- **Цифровая гигиена:** не загружайте в публичные ИИ-модели конфиденциальную информацию об учениках или свои персональные данные.




- **Человеческий фактор:** помните, что ИИ не заменяет эмоциональный интеллект, эмпатию и педагогическое чутьё учителя. Он лишь инструмент в руках педагога.

Заключение


Использование искусственного интеллекта в образовании — это не угроза, а возможность. Наша задача как педагогов — научить учеников эффективно работать с нейросетями, используя их не для поиска готовых ответов, а как тренажёр для ума.

Только так мы сможем воспитать вдумчивых, критически мыслящих людей, способных не просто


потреблять информацию, а преобразовывать её в настоящие знания.



Искусственный интеллект как инструмент развития критического мышления и преодоления академических трудностей



ПАНКРАТОВА ОЛЬГА ВИКТОРОВНА
учитель информатики высшей квалификационной категории
ОШ «Университетская» Елабужского института КФУ



Проблема современного образования: не отсутствие информации, а работа с ней

- ▶ неумения структурировать информацию
- ▶ сложности с анализом материалов
- ▶ сложности с проверкой достоверности информации
- ▶ страх перед вопросом: «С чего начать?»

От готового ответа к конструктору знаний

- ▶ **«Плохой» запрос:** Напиши доклад на тему «Влияние климата на историю России»
- ▶ **Ответ:**

Климат - один из ключевых факторов, определяющих ход исторического развития страны. Для России, простирающейся через несколько климатических зон, его влияние особенно заметно; оно сказалось на расселении населения, экономике, государственном устройстве и даже национальном характере. В докладе рассмотрим основные каналы этого воздействия.

- 1. Сельское хозяйство и демография**
 - **Короткий вегетационный период.** На большей части территории России земледельческий сезон длится 120–130 дней (середина апреля — середина сентября по старому стилю). Это ограничивало выбор культур и снижало урожайность.
 - **Низкие урожаи и голод.** В XVII веке зафиксировано 24 голодных года. Даже в XVIII веке урожайность в нечерноземных губерниях оставалась низкой («сам-три»: 3 зерна на 1 посеянное).
 - **Медленный рост населения.** Частые неурожаи сдерживали демографическое развитие, усиливали миграцию на окраины (Сибирь, юг).
- 2. Социально-политические последствия**
 - **Крепостное право.** Суровый климат и необходимость сконцентрировать труд в короткий сезон способствовали закреплению крестьян; землевладельцы стремились обеспечить постоянную рабочую силу.

...

От готового ответа к конструктору знаний

- ▶ **«Хороший» запрос:**

Я готовлю реферат по истории на тему влияния климата на историю России. Мне нужен план работы из 5 пунктов. К каждому пункту плана задай мне по 2 наводящих вопроса, ответы на которые я должен найти в учебнике или научных статьях. Цель — чтобы я сам написал текст, но не упустил важные детали.



От готового ответа к конструктору знаний

- ▶ **Ответ:**

План работы для реферата на тему «Влияние климата на историю России»

1. Климатические особенности России и их общая историческая значимость.

Наводящие вопросы:

Какие основные климатические зоны присутствуют на территории России? Как их распределение повлияло на историческое развитие разных регионов страны (например, европейская часть или Сибирь)?
Каковы ключевые климатические характеристики большей части России (среднегодовые температуры, длительность зимы, вегетационного периода)? Как эти особенности определяли темпы освоения территорий?

2. Влияние климата на сельское хозяйство и демографию.

Наводящие вопросы:

Как короткий вегетационный период (50–60 дней на севере, 180–200 на юге) ограничил выбор сельскохозяйственных культур и повлиял на урожайность в России? Приведите примеры культур, которые могли выращиваться в разных регионах.

...

Критическое мышление через ошибки ИИ

► Найди ошибку:

Центральный процессор — это устройство для хранения информации. Оперативная память хранит данные только когда компьютер выключен, а жесткий диск очищается при перезагрузке. Клавиатура — это устройство ввода информации, а монитор — устройство вывода.



Преодоление академических трудностей

► Запрос:

1. «Объясни термин "Квантовые вычисления"».
2. Уровень сложности: «Как будто я ученик 7 класса, который только начал изучать физику».
3. Формат: «Используй аналогию из жизни или спорта».
4. Цель: «Чтобы я смог пересказать это своими словами родителям».

Преодоление академических трудностей

► Ответ:

Представь, что ты играешь в угадайку с друзьями.

В обычном компьютере всё работает как простая угадайка с ответами «да» или «нет» (как в игре «Да или нет?»). Компьютер думает пошагово: сначала спрашивает один вопрос, получает ответ, потом следующий — и так, пока не найдёт решение. Каждый «бит» в нём — как лампочка: либо горит («1»), либо не горит («0»).

А квантовый компьютер — это как будто угадайка, где можно дать сразу много ответов одновременно и даже «быть и да, и нет» в один момент. Его «квантовые биты» (кубиты) умеют находиться в суперпозиции: не только «1» или «0», но и как бы в обоих состояниях сразу — словно монетка, которая крутится в воздухе и пока не упала орлом или решкой.

Аналогия из спорта:

Представь эстафету, где 10 команд бегут по одному и тому же маршруту по очереди. Обычная команда (обычный компьютер) бежит так: первый участник пробежал — передал палочку второму — второй пробежал — и так до финиша. А команда квантового компьютера как будто бежит все маршруты сразу — все 10 участников мгновенно оказываются на финише, пробяв все возможные пути одновременно. Поэтому она может найти самый быстрый путь гораздо быстрее.

Коротко для пересказа родителям:

Квантовые вычисления — это новый способ считать, где «биты» (кубиты) могут быть и «0», и «1» одновременно. Благодаря этому квантовый компьютер пробует миллионы вариантов сразу, а не по очереди, и решает сложные задачи намного быстрее обычного. Это как если бы ты угадывал слово, зная сразу все буквы, а не открывая их одну за другой.

...

Важные предостережения и этические принципы использования ИИ

- ▶ **Прозрачность:** Четко договоритесь с учениками о правилах использования ИИ. Обозначьте, когда его применение приветствуется (для мозгового штурма, проверки грамматики, генерации идей), а когда считается плагиатом (сдача сгенерированного текста за свой).
- ▶ **Критичность** — прежде всего: Главный посыл для учащихся: «ИИ — это стартовая точка для размышлений, а не конечная истина».
- ▶ **Цифровая гигиена:** Не загружайте в публичные ИИ-модели конфиденциальную информацию об учениках или свои персональные данные.
- ▶ **Человеческий фактор:** ИИ не заменяет эмоциональный интеллект, эмпатию и педагогическое чутье учителя. Он лишь инструмент в руках учителя.

*Козлова Лина Вячеславовна,
заведующий отделом
технического и декоративно-прикладного
творчества, педагог – организатор
МАУДО «ГДТДиМ №1»
г. Набережные Челны
Республики Татарстан*

ПРИВЛЕЧЕНИЕ ДЕТЕЙ К КОНКУРСАМ И СОРЕВНОВАНИЯМ РАЗЛИЧНОГО УРОВНЯ – ОДИН ИЗ СПОСОБОВ ПРЕОДОЛЕНИЯ ШКОЛЬНОЙ НЕУСПЕШНОСТИ

Преодоление школьной неуспешности в дополнительном образовании осуществляется путем создания «ситуации успеха», развития мотивации, творческих способностей и личного потенциала. Программы ДО помогают восполнить пробелы в знаниях, повысить самооценку и снизить тревожность в неформальной обстановке, что способствует росту академических результатов. Современное дополнительное образование детей – это мотивированное образование, позволяющее обучающемуся приобрести устойчивую потребность в познании и творчестве, максимально реализовать себя,

самоопределился профессионально и лично. Именно дополнительное образование «дает путевку в Жизнь» молодому человеку. Именно в системе дополнительного образования у ребенка происходит воплощение мечты в реальность. При этом дополнительное образование не ограничено стандартами, ориентированно на личностные интересы, потребности и способности ребенка, способствует созданию «ситуации успеха», создаёт условия для социальной значимой деятельности и проявления активности, что, собственно и помогает формировать у обучающихся патриотическое сознание.

Ключевые механизмы и методы для снижения школьной неуспешности:

- **Индивидуальный подход и диагностика:** Выявление причин неуспеваемости (психологические, когнитивные, мотивационные) и разработка индивидуальных образовательных траекторий.

- **Создание «ситуации успеха»:** Включение ребенка в деятельность, где он гарантированно получит положительный результат (творчество, спорт, IT), что повышает веру в себя.

- **Смена обстановки:** Использование игровых, проектных и интерактивных методов обучения, отличных от школьного урока.

- **Психологическая поддержка:** Работа над самооценкой и снижение страха неудачи.

- **Развитие мягких навыков (Soft Skills):** Коммуникация, ответственность, самостоятельность.

- **Тематические кружки и студии:** Развитие талантов, не связанных напрямую с академической успеваемостью, что повышает общий тонус.

Ребенок воспринимает окружающую его действительность эмоционально. Патриотическое чувство к родному городу, к родной стране проявляется у него в чувстве восхищения. Но такие чувства не могут возникнуть у него спонтанно, даже после нескольких удачных занятий. Это результат длительного и разностороннего воздействия на

ребёнка. Именно поэтому мы активно привлекаем наших обучающихся к участию в конкурсах и фестивалях различного уровня, предоставляя им возможность показать себя с лучшей стороны.

В меняющихся реалиях, где наблюдается тенденция к интеграции и глобализации человеческого знания о мире и о самом себе, важно расширять границы самообразования и саморазвития. Человеку необходимо получать ориентиры о качестве его деятельности, устанавливать контакты с теми, кто занимается таким же творческим делом, выявлять сильные и слабые стороны, находиться в режиме самосовершенствования и получать признание от социального окружения. Конкурс, как способ, дающий возможность выявить наиболее достойных из числа его участников, соответствует потребности человека в идентификации и в сравнении себя с другими как личности в социальном пространстве.

Детские конкурсы являются неотъемлемой формой развития, образования и воспитания. Присутствующая в конкурсных заданиях интеграция различных дисциплин служит расширению кругозора и культурных интересов детей. Растёт познавательная активность. Дети получают разносторонние, полные представления об окружающем мире. Подобные занятия повышают положительную самооценку обучающихся, воспитывают коммуникативную культуру, уверенность в себе и в собственных силах. Развитие интеллектуальных и творческих возможностей ребенка является одной из целей государственных стандартов в образовании.

Для чего участвовать в конкурсах?

1. Участвуя, каждый сможет **проявить себя**, открыть свои таланты, ещё на стадии подготовки работы над конкурсными проектами.

2. **Удовлетворить духовные потребности в развитии, самосовершенствовании, достижении высоких результатов в своей профессиональной деятельности.**

3. Получить признание от компетентного жюри.

4. По результатам конкурса, каждый участник **получит сертификат** участника в портфолио. Лучшие кандидаты, в дополнение, **получат дипломы** победителей, как официальное подтверждение высокого уровня конкурсных работ.

5. При подготовке к некоторым конкурсам можно задействовать группу детей, это позволит ещё лучше **сплотить коллектив** и выстроить более доверительные отношения между ними и педагогом.

Основная задача педагога заключается в формировании у ребенка желания и умения сохранить то, что сделано до него. Народное искусство, национальные культуры народов России находят всё большее применение как в воспитательно-образовательном процессе, так и в конкурсном движении, и, следовательно, могут рассматриваться, и как средства патриотического воспитания.

Наш отдел технического и декоративно-прикладного творчества проводит достаточно большое количество конкурсов. Вот лишь некоторые из них: «Алтын куллар – золотые руки», «Мой белый город», «Я б в рабочие пошёл», «КАМАЗ в судьбе моей семьи», «Обещают космонавты и мечтатели...», «Большая семья за единым столом», «Большое семейное путешествие», «Творчество рядом с нами», «Эта зимняя, зимняя сказка». По итогам конкурсов оформляются реальные и виртуальные выставки работ, проводятся экскурсии для школьников города. И если на такую экскурсию пришёл школьный класс, в котором учится «неуспешный» ребёнок, занимающийся в объединении дополнительного образования во Дворце, то «рейтинг» такого ребенка в глазах одноклассников непременно вырастет! Это поможет ему приобрести уверенность в своих силах, поднять собственную самооценку, заслужить уважение окружающих.

*Галимова Альфира Багдануровна
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории
МБУ ДО «Дом Юнармии» ЕМР РТ*

ЗАНЯТИЯ РУЧНЫМ ТВОРЧЕСТВОМ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ И ФОРМА ПРОФИЛАКТИКИ ШКОЛЬНОЙ НЕУСПЕШНОСТИ

Ручное творчество (лепка, рисование, конструирование, валяние, выжигание и т.д.) является мощным, но часто недооцененным инструментом в преодолении школьной неуспешности. Оно помогает не просто «занять руки», а комплексно воздействует на психологические, когнитивные и эмоциональные причины отставания в учебе.

Школьная неуспешность часто связана не с ленью, а с незрелостью определенных отделов мозга. Рукоделие напрямую стимулирует их развитие:

- *мелкая моторика и речь*: центры мозга, отвечающие за движение пальцев и за речь, находятся рядом. Развивая моторику (лепка мелких деталей, нанизывание бисера), мы физически «прокачиваем» речевой центр, что помогает лучше формулировать мысли, пересказывать тексты и писать сочинения.

- *межполушарное взаимодействие*: когда ребенок работает двумя руками, налаживаются связи между правым и левым полушариями. Это напрямую влияет на способность к освоению новых знаний (чтение, счет) и на общую координацию.

- *пространственное мышление и логика*: конструирование, оригами, выпиливание учат понимать пропорции, симметрию, соотношение частей и целого. Это напрямую помогает в усвоении геометрии, физики, черчения и даже понимании структуры текста (зачин, основная часть, заключение).

Формирование навыков саморегуляции и прозвольности

Одна из главных проблем неуспевающих детей – неумение управлять своим вниманием и поведением.

- *удержание цели*: чтобы связать шарф или склеить модель корабля, нужно удерживать в голове конечную цель и следовать инструкции (схеме). Это тренирует произвольное внимание – навык, необходимый для того, чтобы слушать учителя на уроке и выполнять домашнее задание до конца.

- *усидчивость*: творчество требует сосредоточенности в течение времени. Ребенок учится справляться с желанием все бросить и доводить дело до логического финала. Этот навык переносится и на учебную деятельность.

- *снятие стресса*: монотонные действия (валяние, ковровая вышивка) успокаивают нервную систему. Снижение тревожности позволяет ребенку лучше воспринимать информацию и не бояться ошибок.

Создание ситуации успеха (ключевой фактор)

Ребенок слабый в математике, может оказаться гениальным резчиком по дереву, это дает ему статус эксперта в глазах одноклассников и учителей, что меняет его отношение к школе в целом. В творчестве тоже бывают ошибки (порвал бумагу, сломал деталь), но ребенок учится их исправлять, не боясь наказания (ему не поставят двойку). Это опыт «ошибка – исправление» он постепенно переносит и на учебу.

Развитие эмоционального интеллекта и снятие блоков

- *выплеск эмоций*: рисование красками, лепка, позволяют безопасно выплеснуть агрессию, страхи, обиды, которые часто копятся у неуспевающих детей из-за давления в школе и дома. Освободившись от негатива, ребенок становится спокойнее и способнее к обучению.

- *самовыражение*: если ребенок не может выразить словами свои переживания, он может сделать это в поделке. Это гармонизирует его внутреннее состояние.

Связь теории с практикой (мотивация к учебе)

Ручное творчество помогает понять, зачем нужны школьные знания. Например, математика – чтобы сшить платье, нужны замеры и расчеты, чтобы построить скворечник – чертеж и линейка; чтение/история – чтобы расписать шкатулку в народном стиле, нужно почитать про этот промысел.

Поэтому если ребенок увлечен каким-то видом рукоделия не говорите : «Хватит ерундой заниматься, лучше сядь за уроки». Творчество и учеба – сообщающиеся сосуды. В современное время у детей большой выбор различных кружковых занятий, дайте ему возможность пробовать. Хвалите за процесс и результат. Акцентируйте внимание на том, какой он молодец, что смог доделать сложную работу. Время, проведенное за каким либо творческим занятием, в том числе, отвлекает ребенка от «залипания» в телефоне. Таким образом, ручное творчество – это не просто хобби, а терапия занятостью, которая выравнивает психоэмоциональный фон, развивает «ленивый» мозг и возвращает ребенку веру в свои силы, без которой успешная учеба невозможна.

*Кобзарь Алексей Владимирович
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории
МАУДО «Городской дворец творчества
детей и молодежи №1» города Набережные Челны*

ТЕХНИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО КАК РЕСУРС ПРЕОДОЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ НЕУСПЕШНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ

Одна из целей Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года - это использование возможностей дополнительного образования для повышения качества образовательных результатов у детей,

испытывающих трудности в освоении основных общеобразовательных программ, и личностно ориентированное обучение, а также профилактика и преодоление школьной неуспешности.

Школьная неуспешность - актуальный вопрос и серьёзный барьер на пути не только к академическому, но и социальному благополучию. В обществе существует выраженный запрос на инструменты профилактики, диагностики и преодоления этой проблемы. Достижения обучающихся в научном, техническом, художественном и иных видах творчества чаще всего начинаются с их включенности в дополнительное образование. Поэтому исследования с самых различных позиций: педагогических, социологических, психологических и иных – требуют дальнейшего развития и продолжения серьезного обобщения опыта и обсуждения педагогической общественностью.

Школьная неуспешность многофакторное явление, можно сказать, синдром, и касается оно не только результативности обучающегося, но и затрагивает его личность. Это очень опасное явление! Трудности в освоении школьной программы, временные проблемные ситуации, связанные с чем-либо в образовании, являются причинами школьной неуспешности. Вот некоторые виды неуспешности: отстающий, неуспевающий, хронически неуспевающий, неуспешный...

Если обратиться к решению данной проблемы конкретно в дополнительном образовании, то приведу пример своего объединения «Картинг» при «Городском дворце творчества детей и молодежи №1» города Набережные Челны, которое возглавляю последние 15 лет своего педагогического стажа. С самых первых дней обучения даю понять обучающимся ребятам, что в техническом творчестве, а конкретно, в техническом виде спорта, без знаний в области физики, математики, химии, черчения и еще ряда дисциплин, невозможно добиться высоких результатов, так как картинг требует серьезной технической базы знаний и умений при

подготовке техники, не говоря уже о физической подготовке, без которой можно просто не доехать до финиша. Таким образом, замотивировав ребенка на высокие спортивные результаты, ставлю его в положение, обязывающее поднять школьную успеваемость, если такая имеется. Также широко использую систему бонусов и поощрений в процессе обучения для ребят с хорошей успеваемостью в школе.

При решении проблемы школьной неуспешности немаловажную роль играют воспитательные и профориентационные блоки освоения учебной программы в объединении «Картинг». Выбор будущей профессии тесно связан с обучением в школе, что нередко звучит из уст педагога при проведении теоретических и практических занятий.

В силу своей специфики спорт и физическая культура обладают огромным воспитательным потенциалом, является одним из мощнейших механизмов формирования таких мировоззренческих оснований личности, как гражданственность и патриотизм, и рассматриваются как спортивно-патриотическое воспитание.

Цель спортивно-патриотического воспитания - развитие у детей и молодежи гражданственности и патриотизма как важнейших духовных, социально значимых ценностей личности, развитие высокой работоспособности, формирование у нее профессионально значимых качеств, умений и готовности к их активному проявлению в различных сферах жизни общества. Чувство патриотизма нельзя привить в принудительном порядке, искусственно сформировать. В основе идеи должна лежать объективная необходимость, потребность и историческая закономерность.

Выбор будущей профессии – один из решающих шагов в жизни, который делают будущие выпускники. Очень часто учащиеся опираются при выборе профессии не на свои способности и желания, а также востребованность на рынке труда, а на то, как котируется профессия в обществе. В этот момент, большое значение имеет правильная ориентация

школьников в разнообразном мире профессий. Важно оказать им квалифицированную помощь в принятии правильного решения, так сказать помочь определиться в профессиональном плане, раскрыть возможности различных профессий, чтобы в дальнейшем они не испытывали сложностей с трудоустройством. Поэтому профессиональное самоопределение – непростой и многозначительный шаг в жизни человека. Выбор профессии это только начало профессионального самоопределения. Правильно выбрать профессию - значит выбрать свое место в жизни. Как говорят, если работа приносит удовольствие, значит это не работа, а хобби. При этом человек испытывает удовольствие от того, чем он занимается и это сказывается на всей его жизни. Такого человека можно назвать счастливым.

На занятиях в объединении ребята учатся не только умело управлять транспортным средством, но и грамотно пользоваться инструментом при техническом обслуживании и, если понадобится, ремонте техники, которую они осваивают и эксплуатируют в процессе обучения. Дать возможность ребенку не просто наблюдать со стороны, как преподаватель осуществляет то или иное действие, а своими руками накачать колесо, проверить давление, залить топливо в бак или смазать цепь. Всё это приводит к тому, что ребенок через руки ощущает непосредственное желание этим заниматься «по локоть в мазуте» или идет мыть руки с уверенностью, что компьютерные игры гораздо чище и относительно легче, чем докапываться до сути проблемы «вживую».

Не всем суждено быть «Кулибиными» или «Шумахерами»! Кто-то пойдет легкими путями, но тем, кого «зацепило» приходится «потеть» не только на трассе или при подготовке техники, но и постигая основы точных наук в своих любимых школах...

*Михеева Елизавета Владимировна
педагог-организатор
первой квалификационной категории
МАУДО «Городской дворец
творчества детей и молодежи №1»
г. Набережные Челны*

УЧАСТИЕ В ГОРОДСКОЙ ПРОГРАММЕ «ЮИД» В СОСТАВЕ КЛАССНОЙ КОМАНДЫ – ОДИН ИЗ СПОСОБОВ ПОВЫШЕНИЯ САМООЦЕНКИ «НЕУСПЕШНОГО» РЕБЕНКА

В нашем городе профилактика детского дорожно-транспортного травматизма – одно из направлений совместной деятельности Городского дворца творчества детей и молодежи №1 и отделения пропаганды ГАИ.

Постоянные изменения дорожно-транспортной среды нашего города влекут за собой потребность повышения уровня безопасности детей и подростков. С этой целью была разработана городская программа по безопасности дорожного движения «Юные инспекторы движения» направленная на:

- ознакомление учащихся с правилами безопасного поведения на проезжей части и их практического применения через игровые технологии,
- социализацию и воспитание культуры поведения в условиях дорожно-транспортной среды.

Это дает возможность детям обеспечить безопасность для самих себя и других участников дорожного движения на проезжей части.

Программа «Юные инспекторы движения» представляет собой важную инициативу городского масштаба, направленную на формирование культуры безопасного поведения участников дорожного движения и профилактику дорожно-транспортных происшествий. Программа служит примером того, каким образом дополнительное образование

может способствовать преодолению школьной неуспешности младших школьников.

Основной целью программы является содействие формированию знаний, умений и навыков грамотного, сознательного, ответственного и безопасного поведения учащихся, как участников дорожного движения.

Основные задачи программы:

- обучать практическим навыкам безопасного движения в качестве пешехода, велосипедиста, пассажира посредством игровых технологий и творческих конкурсов;

- развивать коммуникативные, творческие и мыслительные навыки посредством игровых технологий и творческих конкурсов;

- воспитывать культуру поведения школьников на проезжей части в качестве пешехода, велосипедиста, пассажира, посредством ознакомления с правилами дорожного движения.

Как программа помогает преодолевать школьную неуспешность?

Участие в программе «Юные инспекторы движения» оказывает положительное влияние на обучающихся несколькими путями:

- *Повышение познавательного интереса.* Мероприятия проходят в игровой форме, что привлекает внимание детей и стимулирует желание узнавать новое.

- *Развитие социально-коммуникативных навыков.* Работа в команде помогает формировать умение взаимодействовать друг с другом, учиться договариваться и распределять обязанности.

- *Формирование самостоятельности и ответственности.* Участвуя в мероприятиях, дети осознают важность своего вклада в общее дело, что развивает чувство ответственности и дисциплинированности.

- *Создание условий для успешной социализации.* Дети приобретают опыт участия в общественных мероприятиях, знакомятся с новыми людьми, расширяют кругозор.

- *Укрепление доверия и уважения взрослых.* Взаимодействие с представителями ГИБДД и педагогами создает положительный образ взрослого наставника, способствует укреплению доверительных отношений.

Как же участие в программе «ЮИД» может непосредственно помочь ребенку повысить свою самооценку, сбросить ярлык «неуспешного»? Каждый участник программы может:

- **Проявить индивидуальные способности.** Участники учатся грамотно планировать работу, распределять поручения при подготовке и проведении мероприятий, самостоятельно проводить мероприятия

- **Получить моральное удовлетворение** от того, что он востребован, имеет возможность активно проявить себя.

- **Осознать, что от соблюдения правил дорожного движения зависит жизнь и здоровье.** Обучение основам безопасности дорожного движения помогает ребёнку понять, что неправильные действия на улице и дороге опасны и для него самого, и для окружающих. При этом важно, чтобы программа учитывала индивидуальные особенности учащихся и подбирала такие виды деятельности, в которых будут созданы ситуации успешности.

Таким образом, программа «Юные инспекторы движения» демонстрирует высокую эффективность в формировании безопасной среды для учащихся начальной школы, одновременно оказывая положительное воздействие на их общую успеваемость и социальную активность.

*Максимова Эльмира Геннадьевна,
педагог-организатор
МАУДО «Городской дворец творчества
детей и молодёжи №1»
г. Набережные Челны*

**НЕСЕНИЕ ВАХТЫ ПАМЯТИ НА ПОСТУ №1
У ВЕЧНОГО ОГНЯ ГОРОДА НАБЕРЕЖНЫЙ ЧЕЛНЫ –
ЭФФЕКТИВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ
ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ И СПОСОБ
ПОВЫШЕНИЯ САМООЦЕНКИ ДЛЯ ПОДРОСТКОВ**

Школьная неуспешность – это несоответствие подготовки учащихся обязательным требованиям школы в усвоении знаний, развитии умений и навыков. Она может быть вызвана различными факторами, от отсутствия мотивации до проблем в семье [4].

Важная особенность подросткового периода является постепенные отходы их от прямого копирования оценок взрослых к самостоятельной оценке, все больше опирается на внутренние критерии. Представления, на основании которых у подростков формируются критерии самооценки, приобретаются в ходе особой деятельности, самопознания. Основной формой самопознания ребенка является сравнение себя с другими людьми: взрослыми, сверстниками [1].

Учитывая данные характеристики подростков, в рамках преодоления школьной неуспешности активно применяются средства дополнительного образования, которое предоставляет подросткам уникальные возможности для развития их способностей и интересов, а также для компенсации пробелов в знаниях и улучшения успеваемости.

Одним из важнейших мест патриотического воспитания в городе Набережные Челны является мемориальный комплекс «Родина-мать» – символ воинской доблести, образец непобедимости нашего народа. Ежедневно на несение

Вахты памяти на Посту №1 выходят лучшие учащиеся школ города.

У Поста № 1 есть программа своей деятельности, которая имеет название «Вахта памяти Поста №1» и нацелена на воспитание школьников в духе патриотизма, гражданственности и любви к Родине. В задачи программы входит:

- обучить школьников первичным навыкам строевых приемов при несении Вахты Памяти;
- организовать мероприятия военно-патриотической направленности, цикл встреч с участниками боевых действия, представителями различных родов войск; тружениками тыла, интересными людьми города;
- развить навыки исследовательской деятельности посредством изучения истории своей семьи, связанной с Великой Отечественной войной, познакомить с экспозицией музея «На пути к Победе».

Организация деятельности Поста №1 в рамках программы реализуется по следующим основным направлениям:

1. Обучение навыкам несения Вахты Памяти.
2. Традиции Поста №1 (принятие «Клятвы постовца», изучение Кодекса постовца, знакомство с основными историческими событиями Великой Отечественной войны).
3. Организация и участие в городских мероприятиях, приуроченных памятным датам, Дням воинской славы.
4. Объединение «Основы военной археологии». Поисковая работа помогает сегодняшним ребятам ощутить себя частью истории, сынами Отечества, отдающими нравственный человеческий долг тем, кто погиб, защищая Родину.

Большое воспитательное значение имеет создание атмосферы благодарной памяти и уважительного отношения к историческому прошлому и людям, которые его олицетворяют. Во время мемориальной недели подростки встречаются с тружениками тыла, ветеранами труда,

первостроителями города, другими интересными людьми, знакомятся с историей мемориального комплекса «Родина-мать» и экспозициями музея «На пути к Победе», изучают историю Великой Отечественной войны через историю своей семьи.

Помимо традиционных методов воспитания патриотизма педагоги Поста №1 стараются применять и инновационные методы:

– проектную и исследовательскую деятельность, которые направлены на самостоятельное получение новых знаний и навыков, таких как навыки постановки целей, анализа проблем и поиска решений, что способствует формированию ответственных и активных граждан. Постовцы принимают участие в акции «Моя семья причастна к той Победе», где совместно со своими родителями изучают историю своей семьи, города или региона, а затем представляют результаты исследований в виде проектов (например, создание видеороликов, сайтов, виртуальных выставок);

– игровые методы (квесты и игры), которые через активный подход используя элементы игры повышают мотивацию и вовлеченность подростков. Постовцы являются организаторами и участниками патриотических квестов, которые делают процесс воспитания более увлекательным и позволяют глубже погрузиться в тему, мотивируют ребят к изучению истории своего города, Республики Татарстан и России. Команды лучших часовых Поста №1 разрабатывают и сами принимают участие в тематических онлайн-конкурсах и викторинах, а также, по прошествии несения Вахты Памяти, проводят онлайн-конкурсы и онлайн-экскурсии среди обучающихся своих школ;

– социальные методы (массовые акции и флешмобы) служащие для формирования социальных навыков у подростков, способствуют развитию творческого мышления. Постовцы удостоены чести принимать участие в городских торжественных митингах, посвященных памятным датам, а

также в поведении торжественных встреч российских и зарубежных делегаций на Мемориале «Родина-Мать». Ребята организуют субботники на территории Поста и на территории Мемориала «Родина-мать», самостоятельно проводят экскурсии, как для обучающихся школ, так и для иностранных делегаций.

За время несения «Вахты Памяти» у подростков пробуждается интерес к истории собственной семьи, города, стране, дается возможность проявить на деле свой патриотизм участвуя в нужном деле увековечивания памяти погибших и пропавших без вести в годы Великой Отечественной Войны.

Кроме того, за короткий срок происходит взросление ребят, вырабатываются такие качества личности, как трудолюбие и гражданская зрелость, формируются определенные знания и умения и навыки. Несение Вахты памяти является также инструментом повышения самооценки для подростков так как:

- по итогам несения «Вахты памяти» определяются лучшие постовцы, которых награждают Почетными грамотами с присвоением звания «Лидер Поста №1»;

- 15 ребят поощряются экскурсионными поездками в Города-Герои (Волгоград, Тула, Минск с посещением Брестской Крепости и Ленинград) (победители конкурса «Лучший часовой Поста №1»);

- 20 лучших постовцев получают сертификаты на поездку в Город-Герой Москва, где ребята несут дублирующую Вахту памяти в Александровском саду у могилы Неизвестного солдата с часовыми Президентского полка, принимают участие в таких знаковых конкурсах, как «Рубиновые звезды» «Сыны и дочери Отчизны», «Спасская башня».

Таким образом, важная особенность подросткового периода является постепенные отходы их от прямого копирования оценок взрослых к самостоятельной оценке, все больше опирается на внутренние критерии. Эти характерные особенности подростков учитываются в рамках преодоления

школьной неуспешности. Для этого применяются средства дополнительного образования, которое предоставляет подросткам уникальные возможности для развития их способностей и интересов, а также для компенсации пробелов в знаниях и улучшения успеваемости. Одним из важнейших мест патриотического воспитания в городе Набережные Челны является мемориальный комплекс «Родина-мать» – символ воинской доблести, образец непобедимости нашего народа. Ежедневно на несение Вахты памяти на Посту №1 выходят лучшие учащиеся школ города. Пост №1 – это место военно-патриотического воспитания, нравственного и физического развития личности подростка, и формирования его самооценки.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Алексеева, И.А. Психологические особенности подросткового возраста / И.А. Алексеева. – [электронный ресурс] – Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/sotsialnaya-pedagogika/library/2025/03/12/psihologicheskie-osobennosti-podrostkovogo-vozrasta>
2. Программа деятельности «Поста №1».
3. Татарстан в годы Великой Отечественной войны, Казань, 2009 г.
4. Кочеткова, Т.Ю. Дополнительное образование, как ресурс для преодоления школьной неуспешности/ Т.Ю. Кочеткова – [электронный ресурс] – Режим доступа: <https://infourok.ru/statya-dopolnitelnoe-obrazovanie-kak-resurs-dlya-preodoleniya-shkolnoj-neuspeshnosti-8082105.html>

*Садреев Дамир Рустемович,
педагог дополнительного образования
МАУДО «Городской дворец творчества
детей и молодёжи №1»
г. Набережные Челны*

ОРГАНИЗАЦИЯ СПОРТИВНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ КАК СРЕДСТВО ПРОФИЛАКТИКИ ШКОЛЬНОЙ НЕУСПЕШНОСТИ

Системная организация спортивно-оздоровительных мероприятий – это не просто развлечение или способ занять детей во внеурочное время, а мощный, фундаментальный инструмент профилактики учебной неуспешности.

Чтобы понять связь между спортом и оценками, нужно заглянуть в физиологию. Во время физических нагрузок мозг насыщается кислородом, активизируется кровообращение. Но это лишь вершина айсберга. Исследования показывают, что физические упражнения способствуют росту новых нейронов и укреплению связей между ними. Проще говоря, спорт помогает мозгу расти и развиваться.

Развитие исполнительных функций: спорт учит ребенка планировать действия, удерживать внимание, быстро переключаться между задачами и контролировать импульсы. Эти навыки напрямую переносятся на урок: способность удержать внимание на объяснении учителя, переключиться с задачи на задачу, сдержать эмоции при неудаче.

Снятие стресса: учебный процесс – это хронический стресс для организма. Спорт – лучший способ «выпустить пар». Снижение уровня кортизола (гормона стресса) и выработка эндорфинов создают благоприятный эмоциональный фон для учебы. Тревожный ребенок не может усваивать информацию – спорт снимает этот блок.

Школьная неуспешность – это часто не отсутствие знаний, а отсутствие волевого усилия, чтобы эти знания добыть. В каратэ мы учим детей терпеть. Терпеть усталость,

страх, боль. Но мы учим их терпеть ради результата – ради нового пояса, ради завоеванной медали.

На спортивно-оздоровительных мероприятиях мы моделируем саму жизнь в миниатюре. Сегодня у ребенка не получилось сделать кувырок, а через месяц получилось. И эту модель он переносит на учебу: «Я могу выучить английский, если буду тренироваться так же усердно, как делал этот кувырок». Точно так же мы работаем с ситуацией неудачи: упал — встань, проиграл — пожми руку сопернику и работай над ошибками. Это формирует стрессоустойчивость. Ребенок перестает бояться «двойки» как приговора. Для него плохая оценка — это не катастрофа, а обратная связь, зона роста.

Мы говорим о здоровьесбережении. Ребенок, который часто болеет, пропускает темы, выпадает из процесса и автоматически попадает в группу риска по неуспеваемости. Регулярные оздоровительные мероприятия направлены именно на:

- повышение общего иммунитета;
- формирование правильной осанки;
- формирование культуры здоровья и потребности в движении.

Школьная неуспешность — это комплексная проблема. И решать ее только методами дополнительных занятий по предмету — это тупиковый путь.

Организуя яркую, разнообразную и доступную спортивно-оздоровительную жизнь, мы одновременно решаем несколько задач:

1. Улучшаем физическое и психическое здоровье детей;
2. Развиваем их мозг и когнитивные способности;
3. Даем возможность пережить ситуацию успеха каждому ребенку;
4. Формируем стрессоустойчивость.

Таким образом, спортивно-оздоровительные мероприятия — это не нагрузка к учебному плану, а необходимый ресурс, который помогает детям быть успешными в учебе.

Литература

1. Белова, А. Н. Функциональное состояние организма школьников и его коррекция средствами физической культуры / А. Н. Белова. – Санкт-Петербург: Гиппократ, 2021. – 190 с.
2. Козлов, И. В. Методика организации и проведения спортивных мероприятий для школьников // Теория и практика физической культуры. – 2022. – № 7. – С. 68–72.
3. Османова, Н. О. Адаптивные физические нагрузки как инструмент повышения мотивации к обучению // Акмеология. – 2021. – № 4 (80). – С. 95–101.

*Садреев Рустем Альбертович,
педагог дополнительного образования
МАУДО «Городской дворец творчества
детей и молодежи №1»
г. Набережные Челны*

ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ САМОРЕГУЛЯЦИИ И САМООРГАНИЗАЦИИ У НЕУСПЕВАЮЩИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ КАРАТЭ

Проблема неуспеваемости в школе часто связана не с отсутствием способностей, а с несформированностью навыков саморегуляции и самоорганизации. Исследования последних лет подтверждают, что занятия каратэ могут стать эффективным инструментом коррекции этих проблем, воздействуя как на психологическую, так и на поведенческую сферу ребенка.

Философия и практика каратэ построены на принципах, которые напрямую развивают способность ребенка управлять собой. Основной акцент делается не на агрессии, а на дисциплине, контроле и внутренней гармонии. Рассмотрим ключевые механизмы воздействия:

1. Структура и ритуалы. Тренировка всегда начинается и заканчивается поклоном залу и инструктору, имеет четкий план и требует строгого следования командам. Это создает предсказуемую среду, которая успокаивает и структурирует

деятельность ребенка, перенося этот навык и на учебный процесс.

2. Работа с вниманием (ката). Ключевым элементом является изучение ката — формальных комплексов движений, которые представляют собой бой с воображаемым противником. Выполнение ката требует высокой концентрации, запоминания последовательности и контроля каждого движения. Согласно исследованию 2024 года, дети, прошедшие 12 недель тренировок по ката, показали значительное улучшение внимания и концентрации.

3. Эмоциональный контроль. Каратэ учит контролировать силу удара, не поддаваться гневу и уважать партнера. Исследования фиксируют снижение агрессии, оппозиционного поведения и социальной дезадаптации у школьников, занимающихся этим единоборством.

4. Постановка и достижение целей. Система поясов (кю) и аттестаций — это наглядный пример долгосрочного планирования и достижения целей. Ребенок учится прикладывать усилия для получения результата, что формирует произвольность.

5. Телесный контроль и дыхание. Физические упражнения, стойки и удары требуют координации и баланса. Параллельно дети осваивают дыхательные техники, которые являются основой физиологической саморегуляции и помогают справляться со стрессом, в том числе и перед контрольными работами.

Таким образом, каратэ воздействует на первопричины неуспеваемости, формируя у школьника способность быть субъектом собственной деятельности — как на татами, так и за партой. Навыки саморегуляции и самоорганизации, отработанные телом и закрепленные духом единоборства, органично переносятся в учебную жизнь. Для достижения максимального эффекта необходим правильный выбор наставника и акцент на традиционных аспектах тренировки (ката, дыхание, дисциплина), а не только на спаррингах.

Следовательно, интеграция занятий каратэ в систему сопровождения неуспевающих школьников может стать не просто способом занять ребенка во внеурочное время, а действенной стратегией преодоления учебных трудностей и гармонизации его развития в целом.

Литература

1. Волобуева, О. Н. Развитие саморегуляции у школьников с проблемами в обучении средствами боевых искусств // Психолого-педагогические проблемы образования: материалы межвузовской научной конференции. – Москва, 2020. – С. 112–118.

2. Выготский, Л. С. Педагогическая психология / Л. С. Выготский. – Москва: АСТ, 2021. – 512 с.

3. Крылова, Н. Б. Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни / Н. Б. Крылова. – Москва: Просвещение, 2018. – 240 с.

*Баймачева Людмила Рудольфовна
методист, педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории,
Махмутова Елена Сергеевна
методист,
Хадиуллина Альбина Ильнуровна
педагог дополнительного образования
МБУ ДО «ЦДТ» ЕМР РТ*

ВИДЫ СОВМЕСТНЫХ ИГР С ДЕТЬМИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА И ИХ ЗНАЧЕНИЕ В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ

Добрый день, уважаемые коллеги! Позвольте начать свое вступление с простого вопроса: когда вы в последний раз по-настоящему играли — не наблюдали за игрой детей, а сами участвовали в ней? Именно это ощущение — удивление, азарт, необходимость договариваться — мы будем исследовать сегодня вместе.

Дети 7–10 лет живут в эпоху цифровой гиперстимуляции. Исследования фиксируют: у современных

школьников значительно выше уровень тревожности, сложнее формируются навыки совместной работы и эмпатии, снижается терпимость к ожиданию. При этом именно этот возраст — «золотое окно» развития: кризис семи лет позади, подростковый впереди, — ребёнок обладает уникальным ресурсом: жадной принятию группой и готовностью к сотрудничеству.

Совместная игра — один из немногих инструментов, который работает на всех уровнях одновременно: когнитивном, эмоциональном и социальном. Именно поэтому мы говорим об игре не как о «заполнении времени», а как о педагогическом методе с научно доказанной эффективностью.

Логика структуры разработки

Пять категорий игр выстроены в педагогическую последовательность — «лестницу», по которой движется любая группа:

1. **Игры-знакомства** → снимают первоначальную скованность, создают имена и лица
2. **Игры-диагностики** → дают педагогу «карту» эмоционального состояния группы
3. **Игры на сплочение** → формируют «мы», командный дух, умение договариваться
4. **Игры на доверие** → углубляют контакт, снимают тактильные и эмоциональные барьеры
5. **Игры на саморегуляцию** → тренируют управление импульсами, переключение, контроль

Игры на знакомство

«Мы похожи?» □ 5–7 мин

КАК ПРОВОДИТЬ:

Участники хаотично ходят по комнате. При каждой встрече оба участника обмениваются двумя фразами:

- Первый говорит: «Ты похож на меня тем, что...» (называет что-то общее — цвет волос, любимый мультфильм, наличие брата или сестры).

• Второй отвечает: «А я отличаюсь от тебя тем, что...» (называет что-то своё).

Затем они меняются ролями и расходятся к следующим участникам.

Ведущий даёт сигнал к остановке через 4–5 минут.

Вариант для большой группы: разбить на пары (желательно мальчик — девочка) и провести 4 минуты разговора на тему «Чем мы похожи?», затем 4 минуты — «Чем мы отличаемся?».

Обсуждение: «Что вас удивило? Было ли больше сходств или различий?»

Почему это работает: Снижает тревогу нового знакомства через поиск общего. Показывает, что различия — это норма, а не повод для конфликта. Формирует первый позитивный опыт взаимодействия.

Игры-диагностики

«За что меня любит мама» □ 5–7 мин

КАК ПРОВОДИТЬ:

Участники сидят в кругу.

Каждый по очереди говорит одну или две фразы: «Моя мама любит меня за то, что я...» (например: «добрый», «помогаю по дому», «хорошо рисую»).

После того как все высказались, ведущий выбирает одного участника и задаёт ему задание: «А теперь попробуй вспомнить, за что любит мама каждого из нас». Остальные участники могут подсказывать.

ВАЖНО: Ведущий поощряет попытки, даже если участник что-то забыл — это нормально. Главное — создать атмосферу внимания друг к другу.

Обсуждение: «Легко ли было запомнить хорошее о других? Что вы почувствовали, когда слышали о себе приятное?»

Почему это работает: Повышает самооценку через позитивную обратную связь. Учит внимательно слушать

других и запоминать хорошее о каждом. Мамина оценка воспринимается детьми как самая достоверная — это безопасный способ услышать о себе хорошее.

Игры на сплочение

«Живая геометрия» □ 5 мин

КАК ПРОВОДИТЬ:

Все участники встают в круг и берутся за руки. Не отпускать руки на протяжении всей игры — это главное правило.

Ведущий называет фигуру и даёт сигнал (хлопок или свисток). По сигналу все должны быстро перестроиться в названную фигуру, не размыкая рук.

Последовательность фигур: круг → квадрат → треугольник → ромб → овал → звезда.

Ведущий постепенно увеличивает темп, сокращая время между командами.

ВАЖНО: Оценивается не скорость, а согласованность. Если фигура получилась — все аплодируют.

Усложнение 1: Выполнять молча (нельзя говорить, только жесты и движения).

Усложнение 2: Выполнять с закрытыми глазами — только на слух и ощупь (только для подготовленных групп).

Обсуждение: «Кто брал на себя инициативу? Как вы договаривались без слов?»

Почему это работает: Развивает умение действовать согласованно, переключать внимание и реагировать на сигнал. Обнажает невербальную коммуникацию: кто направляет, кто следует, кто паникует.

Игры на доверие

«Построение круга с закрытыми глазами» □ 5–7

мин

КАК ПРОВОДИТЬ:

Участники стоят в произвольных местах в пространстве комнаты.

Шаг 1. По сигналу ведущего все закрывают глаза и начинают МЕДЛЕННО ходить по комнате, издавая тихое гудение (как пчёлы). Гудение нужно, чтобы все слышали друг друга и не столкнулись.

ВАЖНО: Передвигаться медленно, вытянув руки вперёд — чтобы не столкнулись. Глаза не открывать.

Шаг 2. По второму сигналу (хлопок) все останавливаются на месте, где их застал сигнал.

Шаг 3. Не открывая глаз и не разговаривая, участники пытаются выстроиться в ровный круг. Можно только трогать друг друга руками — искать соседей на ощупь.

Когда все остановились и больше не двигаются — ведущий даёт сигнал открыть глаза.

Результат: чаще всего получается не круг, а неправильная фигура. Это нормально и интересно само по себе!

Обсуждение: «Что вы чувствовали с закрытыми глазами? Кто был вашим ориентиром? Что помогало, что мешало?»

Почему это работает: Развивает саморегуляцию и ориентацию в пространстве без зрения. Создает опыт доверия к другим в условиях неопределённости. Позволяет ведущему наблюдать за лидерами и стилями поведения: кто ждёт, кто ищет, кто организует.

Игры на саморегуляцию

«Липучка» □ 10 мин

КАК ПРОВОДИТЬ:

Необходима быстрая музыка (можно использовать телефон с колонкой).

Подготовка: Выбираются двое водящих — «липучки».

Они встают рядом и крепко берутся за руки — теперь они единая «липучка».

Фаза 1 — «Охота»: Звучит музыка. Все остальные участники свободно бегают по комнате. «Липучка» (двое за руки) пытается «поймать» любого бегущего — прикоснуться к нему свободными руками.

Пойманный участник присоединяется к «липучке» — встаёт рядом и тоже берётся за руки. Теперь «липучка» состоит из трёх человек и продолжает «охоту».

ВАЖНО: Размыкать руки внутри «липучки» нельзя. Ловить можно только свободными (крайними) руками.

Фаза 2 — «Все вместе»: Когда все пойманы и «липучка» стала большой цепочкой — музыка становится медленной или танцевальной. Все вместе танцуют, оставаясь в цепочке.

Обсуждение: «Как изменялась «липучка»? Что чувствовали те, кого поймали?»

Почему это работает: Позволяет легально побегать и выпустить энергию. Финальный танец показывает детям, что конкуренция (убегать-ловить) сменяется сотрудничеством — все вместе. Это важный метафорический опыт: и победители, и пойманные — все в одной команде.

Рефлексия (8–10 мин)

Приглашаем коллег разделить на пары (1–2 минуты) и обсудить:

- Что вы почувствовали, будучи на месте участника? Что было неожиданным?
- Какую из демонстрационных игр вы могли бы применить в своей работе уже на следующей неделе?
- Что вас в игровом подходе привлекает? Что настораживает?

Возвращаемся в общий круг. Каждый называет одно слово, описывающее опыт этого практикума.

Техника безопасности

Психологическая и физическая безопасность

Психологическая безопасность:

- Всегда перед любой игрой объясняйте правило «стоп»: «Если тебе некомфортно — просто выйди или скажи стоп. Никто не будет обижаться, никаких оценок». Это — не формальность.

- Никогда не используйте принуждение. «Давай попробуем вместе» вместо «Ты должен участвовать».

- Следите за невербальными сигналами: сжатые кулаки, отведённый взгляд, резкий смех — признаки дискомфорта.

- Не проводите тактильные игры с ребёнком в состоянии острого стресса, конфликта или после серьёзного инцидента.

- Если ребёнок отказывается — предложите роль наблюдателя с конкретной задачей: «Ты сейчас смотришь и потом расскажешь нам, что заметил».

Физическая безопасность:

- Уберите острые углы, обеспечьте достаточное пространство (не менее 1 кв. м на участника для подвижных игр).

- Для игр с закрытыми глазами проверьте, что пол нескользкий, нет порогов и посторонних предметов.

- В тактильных играх правило: только плечи и руки (не лицо, не живот, не спина без предупреждения).

- При работе с детьми с гиперактивностью — заранее проговорите дополнительные индивидуальные правила.

Игра — это не время «между» настоящей работой. Игра — это и есть работа ребёнка. Наша задача как педагогов — сделать эту работу осознанной, безопасной и развивающей. Когда дети играют вместе, они учатся жить вместе.

Список использованных источников и литературы

1. Выготский Л.С. Игра и её роль в психическом развитии ребёнка // Вопросы психологии. — 1966. — № 6.

2. Грецов А.Г. Тренинг общения для подростков. — СПб.: Питер, 2008.

3. Фопель К. Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения: Практическое пособие. — М.: Генезис, 2010.

4. Ломтева Т.Н. Большие игры маленьких детей. Учим детей понимать себя и других. — М.: Айрис-Пресс, 2007.

5. Лидерс А.Г. Психологический тренинг с подростками. — М.: Академия, 2003.

6. Duckworth A.L., Seligman M.E.P. Self-discipline outdoes IQ in predicting academic performance of adolescents // Psychological Science. — 2005. — Vol. 16, №12. — P. 939–944.

*Федоровых Екатерина Евгеньевна
педагог дополнительного образования
первой квалификационной категории
МАУДО «Городской дворец творчества
детей и молодёжи №1»
г. Набережные Челны*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ КАК МОЩНОГО ИНСТРУМЕНТА ДЛЯ ПРЕОДОЛЕНИЯ ШКОЛЬНЫХ ТРУДНОСТЕЙ И ОБРЕТЕНИЯ УСПЕХА

В современном обществе преодоление школьных трудностей очень важно для школьников любого возраста, поэтому педагогу в дополнительном образовании важно выстроить занятия рисованием так, чтобы обучающиеся хорошо усвоили предметный материал, но и раскрыли в себе качества и навыки, позволяющие в будущем с легкостью преодолевать сложности, которые ожидают их в школе.

Педагог дополнительного образования в этом просто палочка-выручалочка для таких детей! Именно атмосфера творчества, разрыв школьных шаблонов, новизна и креативные подходы в обучении дают много успешных результатов для ребенка на любом уровне подготовки. Рассмотрим самые основные:

Развитие креативности и нестандартного мышления. Занимаясь искусством, дети учатся мыслить творчески, видеть мир под разными углами зрения. Это помогает развивать способность находить необычные решения стандартных проблем, повышает интерес к учебе и улучшает успеваемость.

Повышение самооценки и уверенности в себе.

Творческие занятия позволяют детям выразить себя, почувствовать свою уникальность и значимость. Положительная обратная связь от педагогов и сверстников укрепляет уверенность в собственных силах, способствует развитию самостоятельности и ответственности.

Улучшение эмоционального состояния.

Изобразительное искусство, музыка, театр помогают ребенку справляться со стрессом, тревожностью, депрессией. Они способствуют снятию напряжения, улучшению настроения, облегчают процесс адаптации к школе и социальной среде.

Формирование коммуникативных навыков.

Коллективные творческие проекты развивают умение взаимодействовать с окружающими, слышать друг друга, договариваться, учитывать мнение других участников группы. Эти качества необходимы для успешной учебы и дальнейшей профессиональной деятельности.

Профессиональное развитие.

Дополнительное образование позволяет раскрыть таланты ребенка, выявить склонности к определённым видам искусства, развить способности, необходимые для будущей профессии. Многие известные художники, музыканты, актеры начинали именно с кружков и студий.

Расширение кругозора и культурное обогащение.

Знакомство с различными видами искусств расширяет кругозор детей, развивает эстетический вкус, формирует представление о культуре своего народа и мира в целом. Это важно для общего развития личности и успешного социального взаимодействия.

Самореализация и личностный рост.

Участие в выставках, конкурсах, фестивалях стимулирует стремление совершенствоваться, достигать новых высот, становиться лучше. Такие достижения повышают мотивацию учиться дальше, ставить перед собой амбициозные цели и добиваться их реализации.

Рисование способно оказать значительную помощь застенчивым детям в освоении навыков открытого общения благодаря нескольким причинам:

Создание безопасной среды самовыражения. Застенчивость часто связана с неуверенностью в своих словах и действиях. Рисуя, ребенок получает возможность выражать мысли и чувства невербально, минуя необходимость говорить вслух. Эта форма выражения становится мостиком, позволяющим постепенно перейти к открытому общению.

Развитие эмпатии и понимания окружающих. Работа над совместными проектами и обмен рисунками помогает детям осознавать, что каждый человек воспринимает реальность по-своему. Через обсуждение рисунков дети начинают понимать чужие точки зрения, учиться уважительно относиться к мнению другого и высказывать свое собственное.

Укрепление доверия к окружающим. Регулярные занятия рисованием создают атмосферу сотрудничества и поддержки. Ребенок видит, что его идеи ценятся, рисунки получают позитивную оценку взрослых и сверстников. Постепенно доверие к людям растет, и страх неудачи уменьшается, открывая путь к более открытым контактам.

Возможность рассказать историю визуально. Многие стеснительные дети боятся ошибиться словами, забывают формулировки или стесняются озвучивать собственные переживания. Создавая рисунок, ребенок может передать всю необходимую информацию наглядно, позволяя другим увидеть картину его внутреннего мира. Таким образом, коммуникация начинается не словами, а изображением, что облегчает общение.

Поощрение к сотрудничеству и обсуждению. Совместные творческие задания стимулируют взаимодействие между детьми, требуют умения согласовывать усилия, выслушивать мнения партнеров и предлагать свои идеи. Этот опыт учит гибкости и пониманию важности взаимопонимания в команде.

Итак, рисование создает благоприятные условия для постепенного раскрытия творческих способностей и формирования необходимых социальных навыков, помогающих ребенку стать уверенным в себе и успешно интегрироваться в общество.

Делая выводы, что **рисование является мощным инструментом** для стимулирования воображения и концентрации, можно с уверенностью сказать, что данные занятия способствуют развитию мелкой моторики и координации обучающихся. Занятия изобразительной деятельностью помогают снизить стресс и усталость, а также формируют положительную мотивацию и уверенность в себе. Художественное творчество выступает важным элементом системы дополнительного образования, способствуя гармоничному развитию личности ребёнка, помогая преодолевать трудности школьной жизни и достигая значительных успехов в будущем.

*Шакирова Вероника Вадимовна,
методист
МАУДО «Городской дворец творчества
детей и молодежи №1»
г. Набережные Челны*

ФИЗИЧЕСКАЯ АКТИВНОСТЬ И ЕЁ ВЛИЯНИЕ НА КОГНИТИВНЫЕ ФУНКЦИИ РЕБЁНКА

Для гармоничного развития ребенка, в том числе и его умственных способностей, необходима регулярная физическая нагрузка. Влияние физической активности на когнитивные функции ребенка – это сложный, многогранный процесс, который несет в себе огромный потенциал для улучшения обучаемости, памяти, внимания, креативности и общего психологического благополучия.

Физическая активность, под которой понимается любое целенаправленное движение тела, требующее энергозатрат,

запускает в организме ребенка каскад биохимических и нейрофизиологических процессов, напрямую влияющих на мозг. Наиболее значимым является увеличение кровотока в головном мозге. Во время физической нагрузки сердце работает интенсивнее, доставляя к мозгу больше кислорода и питательных веществ. Это, в свою очередь, способствует улучшению нейронной связи, росту новых нейронов (нейрогенез) и укреплению уже существующих. Исследования показывают, что даже умеренные аэробные нагрузки, такие как бег, плавание или езда на велосипеде, способны значительно повысить уровень нейротрофического фактора мозга (BDNF).

Также физическая активность способствует выработке нейромедиаторов, таких как дофамин, серотонин и норадреналин. Дофамин, тесно связанный с системой вознаграждения и мотивацией, улучшает концентрацию внимания и способность к обучению. Серотонин, известный как «гормон счастья», регулирует настроение, сон и аппетит, что косвенно влияет на когнитивные способности. Норадреналин, играющий роль в реакции «бей или беги», также участвует в регуляции внимания и бдительности. Регулярные физические нагрузки помогают поддерживать оптимальный баланс этих нейромедиаторов, что приводит к улучшению эмоционального состояния ребенка, снижению тревожности и агрессивности, а соответственно, и к более эффективной работе мозга.

Конкретно, влияние физической активности на различные когнитивные функции проявляется следующим образом:

– Внимание и концентрация: дети, регулярно занимающиеся спортом или активными играми, демонстрируют лучшую способность концентрироваться на задачах, меньше отвлекаются и могут дольше удерживать внимание. Это связано как с улучшением кровотока, так и с выработкой дофамина и норадреналина.;

– Память и обучение: улучшение нейрогенеза напрямую влияет на способность запоминать новую информацию и усваивать новые навыки. BDNF, как уже упоминалось, является ключевым фактором в этом процессе. Исследования подтверждают, что дети, активно занимающиеся спортом, лучше справляются с учебными заданиями, имеют более высокую успеваемость и легче осваивают сложный материал;

– Исполнительные функции: к исполнительным функциям относятся планирование, принятие решений, рабочая память, когнитивная гибкость и контроль импульсов. Физическая активность, особенно та, которая требует стратегии и координации (например, командные игры, танцы, боевые искусства), эффективно развивает эти навыки. Ребенок учится ставить цели, продумывать шаги для их достижения, адаптироваться к изменяющимся условиям и контролировать свои сиюминутные порывы;

– Креативность и решение проблем: физическая активность способствует развитию дивергентного мышления – способности генерировать множество оригинальных идей. Когда ребенок находится в движении, его мозг становится более активным и открытым для новых ассоциаций;

– Академическая успеваемость: общий положительный эффект физической активности на когнитивные функции неизбежно отражается на академической успеваемости. Улучшение внимания, памяти, способности к обучению, а также снижение стресса и повышение самооценки способствуют более успешному усвоению школьной программы. Многочисленные исследования показывают корреляцию между уровнем физической активности и результатами тестов, качеством обучения и даже объемом словарного запаса.

Нельзя недооценивать и психологическое влияние физической активности, которое также косвенно воздействует на когнитивные функции. Ребенок, который активно двигается, как правило, более уверен в себе, имеет лучшее

самочувствие и легче справляется со стрессовыми ситуациями. Это создает благоприятный эмоциональный фон для обучения и умственной деятельности. Кроме того, командные виды спорта учат социализации, взаимодействию в коллективе, работе на общий результат, что также является важным аспектом развития личности, влияющим на его способности к обучению.

Важно отметить, что существует оптимальный уровень физической нагрузки. Чрезмерное переутомление, наоборот, может негативно сказаться на когнитивных функциях, вызывая утомление, снижение концентрации и раздражительность. Поэтому необходимо найти баланс, учитывая возраст, индивидуальные особенности и интересы ребенка. Рекомендации Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ) для детей и подростков от 5 до 17 лет включают не менее 60 минут умеренной или интенсивной физической активности ежедневно. Это может быть разнообразная деятельность: от подвижных игр на свежем воздухе и спортивных секций до активного отдыха и домашних упражнений.

В заключение, физическая активность – это не просто способ укрепить тело, но и мощный инструмент для развития мозга ребенка. Создание среды, способствующей активному образу жизни, поддержка инициативы ребенка в выборе занятий по душе, а также личный пример взрослых – все это имеет решающее значение для раскрытия когнитивного потенциала каждого ребенка. В эпоху цифровых технологий, особенно важно помнить о той неисчерпаемой пользе, которую несет в себе движение, и активно интегрировать его в повседневную жизнь детей.

Литература

1. Волков, П. С. Когнитивные аспекты физической активности детей и подростков / П. С. Волков, Е. С. Иванова. – Екатеринбург: УрФУ, 2019. – 180 с. – DOI: 10.1234/urfu.cp.2019.123.
2. Григорьев, Д. В. Физическая культура как средство развития когнитивных способностей // Теория и практика физической культуры. – 2022. – № 5. – С. 34–37.

3. Юлов, В. К. Практические рекомендации по организации физической активности для детей с целью улучшения их когнитивных функций // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. – 2022. – № 2. – С. 50–55.

*Ямалетдинова Самира Эльмировна
педагог дополнительного образования
МАУДО «Городской дворец творчества
детей и молодёжи №1» города Набережные Челны*

ВЛИЯНИЕ ЗАНЯТИЙ В ОБЪЕДИНЕНИИ «ЧЕРЧЕНИЕ И ГРАФИКА» НА ПРЕОДОЛЕНИЕ ШКОЛЬНОЙ НЕУСПЕШНОСТИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ 13 – 14 ЛЕТ

Сегодня тема школьной неуспешности стоит как никогда остро. Мы привыкли воспринимать её через призму академических задолженностей: не сдал тест, не выучил правило, провалил контрольную. Но за этими симптомами скрывается гораздо более глубокая проблема — потеря ребёнком веры в собственные силы, угасание познавательного интереса и формирование устойчивой позиции «я неудачник».

Как бороться с этим явлением? Традиционная педагогика часто предлагает экстенсивный путь: больше занятий по тому же предмету, больше упражнений, больше контроля. Но работает ли эта логика, когда внутренний мотор ребёнка заглох? Практика показывает, что ключ к спасению утопающего часто находится не в воде, а на берегу. Таким «берегом» для многих детей может стать сфера дополнительного образования, а спасательным кругом — неожиданный, на первый взгляд, предмет: черчение и графика.

Почему черчение? Взгляд за горизонт «троечника»

В школьном расписании черчение сегодня — редкий гость, а если и присутствует, то часто воспринимается как нечто архаичное. Однако, вынесенное в систему дополнительного образования, оно освобождается от оков

строгих оценок и обретает истинный смысл. Именно здесь черчение становится универсальным тренажёром для «перезагрузки» мышления.

1. Территория равных возможностей

Главный враг неуспевающего ученика — груз прошлого опыта. Он идёт на дополнительные занятия по математике, уже зная, что он «ноль». В кабинет черчения он заходит с чистой тетрадью. Здесь у него нет архива «двоек», здесь все — новички. Эта ситуация «чистого листа» снимает психологические блоки и даёт шанс на перезапуск учебной самооценки.

2. «Гимнастика для мозга»

Современная нейропсихология подтверждает то, что интуитивно понимали старые инженеры: черчение комплексно развивает когнитивные способности:

- **Пространственный интеллект.** Это база для понимания стереометрии, физики, химии и географии. Ребёнок учится мысленно вращать объекты, видеть структуру — навык, критически важный в эпоху 3D-моделирования.

- **Алгоритмизация мышления.** Любой чертёж строится по чёткому алгоритму: от осей координат к мелким деталям. Это приучает мозг к структуре и логике, которых так не хватает при написании сочинений или решении задач.

- **Тренировка внимания.** Цена ошибки в черчении видна сразу: линия ушла не туда — чертёж не читается, модель не собирается. Это не абстрактная ошибка в тетради, а материальный сбой, воспитывающий ответственность и концентрацию естественным путём.

3. Метапредметность в действии

Дополнительное образование не требует «проходить программу», оно требует результата. Работая над проектным заданием, ребёнок незаметно для себя применяет знания из разных областей.

Возьмём проект «Эскиз скворечника». Чтобы его выполнить, нужно:

- посчитать масштаб и реальные размеры (математика);

- продумать, чтобы птицам было не тесно и чтобы конструкция не упала под дождём (биология и физика);

- красиво оформить описание проекта (русский язык).

Знания перестают быть мёртвым грузом и превращаются в инструмент для создания реальной вещи.

Механика успеха: как выстроить работу в «мягкой» среде

Чтобы черчение сработало как лекарство от неуспешности, важно выстроить правильную педагогическую траекторию. В своей практике мы используем трёхуровневую модель погружения, которая позволяет зацепить любого ребёнка — хоть «лирика», хоть «физика»:

- **Уровень 1: тактильный и игровой.** Начинаем не с циркуля и рейшины, а с бумаги и ножниц. Макетирование, оригами, конструирование из картона. Это снимает страх перед «чистым» чертежом и позволяет «почувствовать» объём руками. Здесь важно создать ситуацию быстрого успеха — простую поделку, которую можно сделать за одно занятие.

- **Уровень 2: классическая строгость.** Переход к линейке, карандашу и ГОСТам. Здесь рождается дисциплина мысли. Но важно сохранить контекст: мы чертим не ради абстрактной галочки, а ради точности детали для будущего макета. Это этап осознанной точности.

- **Уровень 3: цифровое творчество (САПР).** Работа в программах типа TinkerCAD, «Компас-3D» или даже простых редакторах для 3D-принтера. Это мощнейший мотиватор. Современные дети — «цифровые аборигены». Возможность нарисовать деталь на экране и через 20 минут получить её пластиковую копию из принтера — это магия, которая зажигает глаза. Для неуспешного школьника это опыт чистого созидательного восторга.

Иллюстрация из практики

Приведу показательный случай. К нам в объединение пришёл семиклассник, которого в школе характеризовали как «хронически неуспевающего». Проблемы с алгеброй, русским

языком, полное отсутствие мотивации. На первых занятиях он был пассивен, боялся лишний раз провести линию.

Мы начали с простого макетирования. Постепенно, шаг за шагом, он увлёкся. Когда дело дошло до 3D-моделирования, произошёл прорыв. Чтобы правильно смоделировать шестерёнку для своего проекта, он подошёл ко мне и попросил: «Объясните мне ещё раз про масштаб и пропорции. Я хочу, чтобы у меня работало». Это был момент истины. Он не просто выучил правило — он присвоил его. Защита проекта на городском конкурсе стала его триумфом. И, как следствие, успеваемость по математике в школе поползла вверх. Почему? Потому что у него появился личный интерес и, главное, опора на собственный успех.

Черчение и графика в контексте дополнительного образования — это не попытка вырастить узких технарей. Это гораздо более тонкая и важная работа. Мы используем графический язык как строительные леса для выстраивания разрушенной учебной мотивации. Это возможность дать ребёнку, выбитому из колеи школьной гонкой, альтернативный язык успеха — язык проекций, сечений и объёмов. Овладевая им, он не только развивает пространственный интеллект и логику, необходимые в XXI веке, но и возвращает себе веру в собственную способность учиться. А это — фундамент любой будущей успешности, независимо от выбранной профессии.

*Мубаракшина Екатерина Александровна
педагог дополнительного образования
первой квалификационной категории
методист МБУ ДО «ДЭБЦ» ЕМР РТ*

**ОБЪЕДИНЕНИЯ ПО ПОДГОТОВКЕ К ОГЭ, ЕГЭ И
РАЗЛИЧНЫМ КОНКУРСАМ КАК СПОСОБ
СИСТЕМАТИЗАЦИИ ЗНАНИЙ И ПОВЫШЕНИЕ
УВЕРЕННОСТИ В СЕБЕ**

Биология является одним из востребованных предметов для сдачи экзамена по выбору в формате ОГЭ. С целью обобщения знаний по биологии за 5-9 классы, углубления этих знаний, а также повышения познавательного интереса к предмету в нашем центре разработана программа «Углубленное изучение биологии». Такие объединения посещают не только дети, заинтересованные в сдаче ОГЭ по биологии, но и те, которые просто хотят углубить свои знания в области биологических наук.

В отличие от жесткой школьной программы, работа в объединении предусматривает практический подход, свободу творчества, что вызывает больший интерес у обучающихся, соответственно повышение качества знаний и уверенности в себе и своих силах.

Углубленное изучение. Программа разбита на крупные разделы, которые предусматривают повторение и углубление школьных тем, что необходимо при подготовке к экзаменам. Есть возможность досконально изучить интересующие темы, заполнить пробелы в знаниях, не ограничиваясь школьной программой, а также решать примерные задания экзаменов.

Практика вместо теории. Большой упор делается на работу с микроскопами, наглядными влажными и сухими препаратами, проведение экспериментов, исследовательскую работу, участие в олимпиадах, конференциях и других конкурсах.

Профориентация. Участие в таких объединениях помогает примерить на себя роль врачей, ветеринаров, исследователей и понять в целом «мое это или не мое».

Индивидуальный темп. Нет строгого ограничения во времени, давления в виде оценок. Это создает благоприятный микроклимат, дружелюбную обстановку, меньше стресса и больше усвоения качественных знаний.

Свобода выражения. Одной из главных форм закрепления материала становится игра. Игры помогают систематизировать знания и повысить познавательную активность. Различные квизы, своя игра, викторины,

тестирования в игровой форме и т.п. Играя, обучающиеся развивают навыки общения, а баллы, которые они стремятся получить в процессе игровых форм, стимулируют проявлять сильные знания.

Таким образом, работа в объединении «Углубленное изучение биологии» в целом способствует развитию познавательного интереса к предмету биология, его глубокому пониманию, а также преодолению страха перед экзаменом и повышению балла.



*Попырина Елена Павловна,
учитель информатики,
МБОУ «Многопрофильный лицей №10» ЕМР РТ
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории
МБУ ДО «ЦДТ» ЕМР РТ*

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО 3D МОДЕЛИРОВАНИЮ НА БАЗЕ КАБИНЕТА ИНФОРМАТИКИ, КАК ОДНО ИЗ НАПРАВЛЕНИЙ РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ УЧАЩИХСЯ

Решающее значение в работе инженера-конструктора или проектировщика имеет способность к пространственному воображению. Пространственное воображение необходимо для чтения чертежей, когда из плоских проекций требуется вообразить пространственное тело со всеми особенностями его устройства и формы. Как и любая способность, пространственное воображение может быть улучшено человеком при помощи практических занятий. Как показывает практика, не все люди могут развить пространственное воображение до необходимой конструктору степени, поэтому освоение 3D-моделирования в основной средней школе призвано способствовать приобретению соответствующих навыков. Существенную помощь в данном вопросе играет внеурочная деятельность на базе компьютерного класса, направленная на работу в специализированных программах для 3D моделирования. Специализированных программ для 3D-моделирования в Сети более чем достаточно: 3DsMax, Maya, Cinema 4D, Houdini, Blender, ZBrush и прочие. Их отличительными особенностями являются: онлайн-платформа; открытость; бесплатный доступ; богатые функциональные возможности редактора.

Я использую в своей деятельности такие программы, как: Tinkercad, Blender 3D, Fusion 360. Данное программное обеспечение изучается и применяется на практике во

внеурочной деятельности на занятиях объединения детей «Компьютерное моделирование. Робототехника». Программа объединения и составленное тематическое планирование рассчитано на 2 часа в неделю. Для реализации программы в кабинете имеются, компьютеры, проектор, экран, 3D-принтер.

Цель реализации программы - это формирование и развитие у обучающихся интеллектуальных и практических компетенций в области создания пространственных моделей и освоение элементов основных предпрофессиональных навыков специалиста по трехмерному моделированию.

Задачами реализации программы учебного предмета являются:

сформировать:

- положительное отношение к алгоритмам трехмерного моделирования

- представление об основных инструментах программного обеспечения для 3D-моделирования.

сформировать умения:

- ориентироваться в трехмерном пространстве сцены;

- эффективно использовать базовые инструменты создания объектов;

- модифицировать, изменять и редактировать объекты или их отдельные элементы;

- объединять созданные объекты в функциональные группы;

- создавать простые трехмерные модели.

Общая характеристика учебного курса

Программа данного кружкового объединения ориентирована на систематизацию знаний и умений по курсу информатики в части изучения информационного моделирования. Дети занимаются в двух возрастных группах: для учащихся 3-6 класса и 7-11 класса. Курс посвящен изучению основ создания моделей средствами редактора трехмерной графики.

Практические задания, выполняемые в ходе изучения материала кружка, готовят учеников к решению ряда задач Единого государственного экзамена, связанных с построением и расчетом объектов стереометрии.

Кружок с одной стороны призван развить умения использовать трехмерные графические представления информации в процессе обучения в образовательном учреждении общего среднего образования, а с другой – предназначен для прикладного использования полученных обучающимися знаний, умений и навыков в их дальнейшей учебной или производственной деятельности.

Содержание кружка представляет собой самостоятельный модуль, изучаемый в течение учебного года параллельно освоению основного курса программы информатики.

Предполагается, что учащиеся владеют элементарными навыками работы в офисных приложениях, знакомы с основными элементами их интерфейса.

Перечень форм организации учебной деятельности

Курс кружкового объединения ведется в виде сообщающих бесед и фронтальных практических занятий. В ходе беседы дается информация о конкретных методах и приемах визуализации данных. На практических занятиях учащиеся, опираясь на полученные сведения и информацию, самостоятельно выполняют задания по освоению технологий визуализации.

Реализация задач кружка осуществляется с использованием словесных методов с демонстрацией конкретных приемов работы с интерфейсом программ. Практические занятия, обучающиеся выполняют самостоятельно по раздаточным материалам, подготовленным учителем.

Параллельно учениками выполняется проектная работа. Подготовленная работа представляется в электронном виде. По итогам защиты проектных работ учитель делает вывод об уровне усвоения обучающимися материала данного курса.

Проектные работы распечатываются на 3D-принтере. Особое внимание уделяется практической значимости моделей.

Результаты освоения учебного предмета, курса

Личностные результаты:

Готовность и способность к самостоятельному обучению на основе учебно-познавательной мотивации, в том числе готовности к выбору направления профильного образования с учетом устойчивых познавательных интересов. Освоение материала курса как одного из инструментов информационных технологий в дальнейшей учёбе и повседневной жизни.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия:

- освоение способов решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях;
- формирование умений ставить цель – создание творческой работы, планировать достижение этой цели, создавать наглядные динамические графические объекты в процессе работы;
- оценивание получающегося творческого продукта и соотнесение его с изначальным замыслом, выполнение по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла.

Познавательные универсальные учебные действия:

- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям, строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;
- подготовка графических материалов для эффективного выступления.

Кружок способствует достижению обучающимися предметных результатов учебного предмета «Информатика».

Учащийся получит углубленные знания о возможностях построения трехмерных моделей. Научится самостоятельно создавать модели реальных объектов.

Содержание учебного предмета

- Трехмерное моделирование.
- Трехмерное рабочее пространство.
- Интерфейс редактора трехмерного моделирования.
- Панели инструментов.
- Создание объектов в трехмерном пространстве.
- Базовые инструменты рисования.
- Камеры, навигация в сцене, ортогональные проекции (виды).
- Инструменты модификации объектов.
- Навыки трехмерного моделирования
- Создание фигур стереометрии.
- Группирование объектов.
- Управление инструментами рисования и модификаций.
- Материалы и текстурирование.
- Создание простых моделей.

Учащиеся объединения «Компьютерное моделирование. Робототехника» продолжительное время (начиная с 2018 года) являются победителями таких мероприятий как: Региональный отборочный этап «Всероссийской олимпиады по 3D технологиям» (в 2019 году стали участниками Всероссийского этапа г.Анапа); дипломантами Региональных конкурсов научно-технических проектов «Про 3D», «Битва Роботов», «Кванториада» и соревнований IT-search; победителями в проектной олимпиаде Университета Талантов. Они принимали участие в финале Всероссийского конкурса «Цифровой прорыв» г.Казань, 2019г., зарегистрированного в Книге рекордов Гиннеса, как самый массовый Хакатон, а также молодежного форума PROF движение. В 2023 году стали победителями Республиканского Хакатона TATAR HACK. В 2024 году - финалистами Республиканского Хакатона по цифровым технологиям и

программированию «TATARCODER». Призеры муниципального этапа Республиканского конкурса по промитинжинирингу "Дай пять!", 2024г. Дипломанты регионального конкурса "PROF-IT", 2025г.

В конкурсе научно-технического творчества, посвященного Победе в Великой Отечественной войне, 3D проекты наших ребят стали дипломантами и победителями в номинации «Память поколений», 2021-2025 год. Проект «Елабужский светильник», представляющий собой функционирующую, распечатанную на 3D-принтере модель с историческими достопримечательностями города, пользуется спросом не только у гостей, но и жителей нашего города. Данный проект награждён дипломом 1 степени Республиканского этапа Всероссийского конкурса медиатворчества и программирования среди обучающихся «24bit» и дипломом призера регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников по технологии, г.Казань.

Призеры и победители предметных олимпиад научно-практических конференций: Прохоров Илья - призер заключительного этапа республиканской олимпиады школьников по технологии в номинации «Информационная безопасность», 2024 год; Хабибдияров Данил и Алексеев Арсений- победители муниципального и участники заключительного этапа республиканской олимпиады школьников по технологии в номинации «Робототехника», 2024 год. В 2025году два победителя муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по технологии: Алексеев Арсений в номинации "Информационная безопасность", Хабибдияров Данил в номинации "Робототехника". Также в 2025 году двое учащихся Исхаков Адель и Прохоров Илья стали участниками регионального этапа всероссийской олимпиады школьников по технологии в номинациях "3D моделирование" и "Информационная безопасность" соответственно в г.Казань.

Активное участие в региональных и республиканских конкурсах АНО Детский технопарк «Кванториум» (на базе IT-парка в сфере высоких технологий г.Набережные Челны), АНО «Казанский открытый университет талантов», мероприятиях Елабужского КФУ и ДНК (Дом научной коллаборации) позволяют учащимся не только раскрыть свои способности и получить прочные знания в области информационных технологий, но и формируют активную жизненную позицию и раскрывают творческий потенциал. Наши выпускники являются студентами престижных ВУЗов страны и средних специальных заведений по данным направлениям. Где продолжают развиваться и участвовать в конкурсах. Среди них JuniorSkills-WorldSkills. Наш выпускник Будник Илья Игоревич, победитель (1 место) в IV отраслевом чемпионате в сфере информационных технологий DIGITALSKILLS 2022 В Республике Татарстан и Призер (2 место) Финала X Национального чемпионата «Молодые профессионалы» в России (WordSkills Russia). Горшунов Дмитрий Николаевич лауреат I степени открытого Республиканского конкурса профессионального мастерства «АЛАБУГА – SKILLS, 2023» и победитель регионального этапа JuniorSkills-WorldSkills, 2020,2021. Алексеев Арсений является участником регионального этапа Чемпионата по профессиональному мастерству «Профессионалы» Республики Татарстан, 2023г., 2024г., 2025г. В 2024 году Арсений награжден дипломом за 2 место.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Иванова, Л. В. Формирование метапредметных умений при организации проектной деятельности по информатике учащихся старших классов естественно-научного профиля / Л. В. Иванова // Проблемы педагогики. – 2016. – № 11(22). – С. 29-32.
2. Попова, С. А. Формирование метапредметных компетенций на уроках информатики / С. А. Попова // Научно-методический журнал Поиск. – 2023. – № 1(82). – С. 48-49.

*Игнатъева Ирина Матвеевна
педагог-психолог
высшей квалификационной категории
МБОУ ДО «Средняя школа №2» ЕМР РТ*

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ПРИЧИНЫ ШКОЛЬНОЙ НЕУСПЕШНОСТИ. ПУТИ ПРЕОДОЛЕНИЯ

Школьная неуспешность - это комплексная характеристика, отражающая неспособность или нежелание ученика осваивать образовательную программу, сопровождающаяся потерей интереса к учебе, низким уровнем психосоциальной адаптации и негативным эмоциональным самовосприятием.



В отличие от узкой «неуспеваемости» (плохих оценок), **неуспешность** охватывает личность ребенка целиком. Она отражает определенное свойство личности, содержащее немало компонентов, имеющее свои характеристики...



Неуспеваемость – отставание в учении, при котором школьник не овладевает на удовлетворительном уровне за отведённое время знаниями, предусмотренными учебной программой.



Ранняя неуспеваемость возникает с самого начала обучения, ещё в 1-ом классе.

Поздняя неуспеваемость появляется в средних классах. Обычно при переходе начальной школы в среднее звено успеваемость снижается.



К основным группам психологических причин относят:

Мотивационная сфера: отсутствие интереса к учебе, преобладание игровых интересов над учебными, непонимание смысла обучения, отсутствие познавательных мотивов.

Познавательные процессы: низкий уровень развития мышления (неумение анализировать, сравнивать), нарушения памяти (трудности с запоминанием), рассеянное внимание, недостаточный уровень интеллекта или задержка психического развития.

Эмоционально-волевая сфера: высокая тревожность, страх неудачи, низкая самооценка, неумение заставлять себя выполнять скучную, но необходимую работу (слабая волевая регуляция).

Особенности учебной деятельности: неумение учиться - школьник не владеет приемами работы с материалом, не умеет планировать время, проверять свои работы, делать логические выводы.

Индивидуально-типологические особенности: неадекватное использование собственных психофизиологических особенностей, например, при леворукости или специфическом темпе деятельности.

Школьная неуспешность конкретного ребенка может быть обусловлена различными причинами, иметь разные последствия, и поэтому требует тщательного обследования как самого ребенка, так и его ближайшего окружения.

Социально-психологические факторы школьной неуспешности:

Неблагоприятный психологический климат:

Конфликты с учителями или сверстниками (буллинг), давление родителей, завышенные ожидания от ребенка.

Возрастные кризисы: Пик подросткового кризиса (средняя школа), когда учеба отходит на второй план по сравнению с общением со сверстниками.



Причина 1: нет интереса

Ребёнок не хочет учиться, но что стоит за этим нежеланием? Возможно, ему просто скучно: непонятно, почему он должен сидеть в классе, когда вокруг столько интересных и весёлых занятий.

Решение.:

Постарайтесь сделать учебный процесс захватывающим. Младшего школьника увлекут занятия в игровой форме. Например, можно превратить решение домашнего задания в квест, почитать литературу по ролям, изобразить историю в лицах.

Ребятам постарше нужна более серьёзная мотивация



Причина 2: проблемы с вниманием

Ребёнку сложно сосредоточиться на учёбе: он с трудом понимает текст в учебнике, не успевает закончить письменные работы в классе, постоянно отвлекается. Из-за этого учителя могут считать, что ученик плохо подготовился, и снижать оценки. Особенно часто такие трудности с концентрацией внимания встречаются у детей в начальной школе.

Решение:

Ребёнку нужно научиться учиться. В интернете можно найти множество техник по запоминанию, вычленению сути из потока информации и другие полезные практики.

Освоить материал помогут карточки, стикеры и мнемонические приёмы.



Причина 3: прокрастинация

Одна из распространённых причин школьных трудностей — привычка откладывать дела на потом.

Когда ребёнок сталкивается со сложным заданием, у него может возникнуть беспокойство и даже страх неудачи. Эти эмоции бывают настолько сильными, что проще вообще избегать выполнения работы — откладывать «на потом», делать в последний момент или даже пропускать уроки, чтобы не сталкиваться с проблемой.

Почему это происходит:

Задание кажется слишком трудным или объёмным
Боязнь не справиться и получить плохую оценку
Непонимание, с чего начать работу
Отсутствие привычки к регулярным занятиям

Решение. Будьте внимательны к эмоциональному состоянию ребёнка. Успокойте его и предложите помощь с выполнением заданий.

Пусть он почувствует, как в процессе работы над заданием страх отступает.

Разбивайте большие задания на маленькие шаги — так они не будут пугать.

Также начинайте с самого простого — первый шаг снижает тревогу.

Причина 4: высокая нагрузка

Часто родители хотят обеспечить своим детям разностороннее развитие, поэтому записывают их в многочисленные кружки и спортивные секции, нанимают репетиторов и отправляют на курсы. Если дополнительных занятий слишком много, ребёнок не сможет справиться с основными.

Решение:

Распределяйте нагрузку грамотно. Нельзя постоянно учиться: школьникам необходимо время, чтобы пообщаться с друзьями, посидеть за компьютером и просто расслабиться.



Причина 5: неприятности в школе

Социальные факторы, влияющие на школьную неуспешность, — это взаимоотношения ученика со сверстниками и педагогами. В классе может быть нездоровая атмосфера: например, к ребёнку цепляются одноклассники или случился конфликт с учителем. Невозможно продуктивно учиться, если мысли о школе каждый раз сопровождаются злостью, страхом и обидой.

Решение.:

Разберитесь в ситуации. Сходите в школу, поговорите с учителями и выясните, насколько серьёзно обстоит дело. Обсудите происходящее с ребёнком и помогите ему избрать правильную тактику разрешения конфликта. В крайнем случае можно сменить школу или форму обучения. Ваш ребёнок не должен подвергаться травле ни при каких обстоятельствах.



У многих детей, имеющих школьные трудности, есть трудности с удержанием равновесия, проблемы с координацией движений и сенсорной интеграцией (обработкой мозгом информации от всех органов чувств).

- Первый блок мозга отвечает за его активность. Если первый блок недостаточно развит, то ребёнок быстро утомляется.
- Если есть нарушения в работе второго блока, то это приводит к проблемам с памятью и трудностям ориентации в пространстве.
- Третий блок отвечает за протекание всей психической деятельности. Если нарушения в этом блоке, то ребенок, при всем своем желании, не соблюдает правила и не может себя контролировать.

Важным фактором и, вместе с тем, ресурсом на пути преодоления проблемы может стать дополнительное образование учащихся.

Дополнительное образование (ДО) — эффективный инструмент преодоления школьной неуспешности, переключающий ребенка с неудач в учебе на ситуации успеха в творческой, спортивной или исследовательской деятельности. Оно повышает мотивацию, самооценку и развивает личностные качества, помогая преодолеть барьеры в обучении.

Роль дополнительного образования при школьной неуспешности:

Формирование ситуации успеха: В отличие от школы, где неуспешный ученик получает негативные оценки, в системе ДО (кружки, секции, центры творчества) ребенок может раскрыть свои таланты и получить признание, что повышает его мотивацию и уверенность.

Смена деятельности: ДО позволяет переключиться с «академической неуспешности» (проблем с усвоением программ) на виды деятельности, соответствующие интересам ребенка (спорт, искусство, техника).

Развитие личностных качеств: Участие в кружках способствует развитию уверенности, коммуникативных навыков и формированию «позиции ученика».

Психологическая разгрузка: Регулярные занятия снижают стресс, вызванный школьными неудачами, что благотворно сказывается на общем психическом здоровье ребенка.

Взаимосвязь с академическими успехами:

Преодоление неуспешности через ДО происходит не только за счет переключения, но и благодаря развитию навыков, которые косвенно помогают в учебе: дисциплинированность, организованность, способность к концентрации и творческому мышлению.

Виды поддержки:

Творческие и музыкальные студии: Раскрытие творческого потенциала.

Спортивные секции: Развитие физической активности и волевых качеств.

Научно-технические кружки (робототехника, IT): Развитие логики и интереса к познанию.

Таким образом, дополнительное образование переводит ребенка из позиции «неудачника» в позицию «успешного деятеля», что помогает преодолеть школьные проблемы.

Дополнительное образование детей – это разновидность обучения, которая направлена на формирование и повышения уровня творческих способностей, интеллектуального, физического развития, нравственного совершенствования и культуры безопасного образа жизни, организация свободного времени каждого ребенка.

Высокая эмпатия, эмоциональный интеллект, творческие способности — все эти качества никак не связаны со школьной успеваемостью, но именно они часто помогают людям достичь успеха в жизни. Стоит уделять внимание этим навыкам.



«Неуспешным школьник становится только тогда, когда вовремя не были преодолены "школьные трудности", под которыми понимается весь комплекс проблем, возникших у ребенка при систематическом обучении и постепенно приводящих к ухудшению состояния здоровья, к нарушению социально-психологической адаптации и только в последнюю очередь — к снижению успешности обучения» (М.М.Безруких).

*Мубаракишина Екатерина Александровна
педагог дополнительного образования
первой квалификационной категории,
методист МБУ ДО «ДЭБЦ» ЕМР РТ*

СВОЯ ИГРА «В МИРЕ БИОЛОГИИ»



Ботаника 10

В простонародье это растение называют «бородавчиком». Что это за растение?

Ответ

Ботаника 10

Чистотел



1000
100
10
1
1000
100
10
1

Ботаника 20

Назовите хвойное дерево, которое ежегодно осенью сбрасывает листву (хвою)

Ответ

Ботаника 20

Лиственница



1000
100
10
1
1000
100
10
1

Ботаника

30

Бывают ли
хищные
растения?

Ответ

Ботаника

30

Да. Венерина мухоловка,
непентес, жирянка, росянка



Ботаника

40

Какая жизненная
форма банана?

Ответ

Ботаника

40

Трава



Ботаника

50

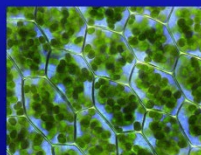
Почему трава
зеленая?

Ответ

Ботаника

50

Благодаря содержанию хлорофилла в
хлоропластах



Зоология

10

Сколько
ног(конечностей)
у паука?

Ответ

Зоология

10

4 пары



Зоология

20

Какое самое
большое животное
на земле?

Ответ

Зоология

20

Синий кит



Зоология

30

Какое животное
спит вниз
головой??

Ответ

Зоология

30

Летучая мышь



Зоология

40

Из чего состоит
горб у
верблюда?

Ответ

Зоология

40

Жир



Зоология

50

Как называют
полосатую
африканскую лошадь?

Ответ

Зоология

50

Зебра



Анатомия

10

Какие зубы человека меняются на коренные?

Ответ

Анатомия

10

Молочные



Анатомия

20

Что защищает головной мозг человека?

Ответ

Анатомия

20

Череп



Анатомия

30

Какой орган человека не отдыхает никогда?

Ответ

Анатомия

30

Сердце



Анатомия

40

Какая кость человека самая маленькая и самая длинная?

Ответ

Анатомия

40

Бедренная кость - самая большая, самые маленькие кости находятся в ухе



Анатомия

50

Сколько костей в скелете взрослого человека и новорожденного ребенка?

Ответ

Анатомия

50

У новорожденного ребенка примерно 270 костей, у взрослого человека – 206-208



Экология

10

Как называется книга, содержащая сведения о редких и находящихся под угрозой исчезновения видах животных, растений и грибов

Ответ

Экология

10

Красная книга



Экология

20

Как называют «легкие» нашей планеты?

Ответ

Экология

20



Экология

30

Как называют основной метод обеззараживания воды в городах?

Ответ

Экология

30



Экология

40

Как называется процесс разделения отходов при их выбрасывании?
Назовите, по каким видам материалов их сортируют

Ответ

Экология

40

Сортировка (раздельный сбор) мусора



Экология

50

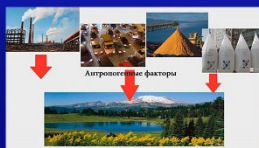
Что такое антропогенный фактор загрязнения окружающей среды?
Приведите несколько примеров

Ответ

Экология

50

Это любое негативное воздействие на природу, вызванное деятельностью человека



ОГЛАВЛЕНИЕ

Батыршина Светлана Ирековна

ПЕДАГОГИКА ВОЗМОЖНОСТЕЙ: ОТ ВЫЗОВОВ К РЕШЕНИЯМ 2

Панкратова Ольга Викторовна

ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ: ИНСТРУМЕНТ РАЗВИТИЯ
КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ И ПРЕОДОЛЕНИЯ АКАДЕМИЧЕСКИХ
ТРУДНОСТЕЙ..... 11

Козлова Лина Вячеславовна

ПРИВЛЕЧЕНИЕ ДЕТЕЙ К КОНКУРСАМ И СОРЕВНОВАНИЯМ
РАЗЛИЧНОГО УРОВНЯ – ОДИН ИЗ СПОСОБОВ ПРЕОДОЛЕНИЯ
ШКОЛЬНОЙ НЕУСПЕШНОСТИ 18

Галимова Альфира Багдануровна

ЗАНЯТИЯ РУЧНЫМ ТВОРЧЕСТВОМ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ И ФОРМА ПРОФИЛАКТИКИ ШКОЛЬНОЙ
НЕУСПЕШНОСТИ..... 22

Кобзарь Алексей Владимирович

ТЕХНИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО КАК РЕСУРС ПРЕОДОЛЕНИЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ НЕУСПЕШНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ..... 24

Михеева Елизавета Владимировна

УЧАСТИЕ В ГОРОДСКОЙ ПРОГРАММЕ «ЮИД» В СОСТАВЕ
КЛАССНОЙ КОМАНДЫ – ОДИН ИЗ СПОСОБОВ ПОВЫШЕНИЯ
САМООЦЕНКИ «НЕУСПЕШНОГО» РЕБЕНКА 28

Максимова Эльмира Геннадьевна

НЕСЕНИЕ ВАХТЫ ПАМЯТИ НА ПОСТУ №1 У ВЕЧНОГО ОГНЯ ГОРОДА
НАБЕРЕЖНЫЙ ЧЕЛНЫ – ЭФФЕКТИВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ
ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ И СПОСОБ ПОВЫШЕНИЯ
САМООЦЕНКИ ДЛЯ ПОДРОСТКОВ..... 31

Садреев Дамир Рустемович

ОРГАНИЗАЦИЯ СПОРТИВНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ
КАК СРЕДСТВО ПРОФИЛАКТИКИ ШКОЛЬНОЙ НЕУСПЕШНОСТИ... 36

Садреев Рустем Альбертович

ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ САМОРЕГУЛЯЦИИ И
САМООРГАНИЗАЦИИ У НЕУСПЕВАЮЩИХ ШКОЛЬНИКОВ
СРЕДСТВАМИ КАРАТЭ 38

Баймачева Людмила Рудольфовна, Махмутова Елена Сергеевна,
Хадиуллина Альбина Ильнуровна

ВИДЫ СОВМЕСТНЫХ ИГР С ДЕТЬМИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА И ИХ ЗНАЧЕНИЕ В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ 40

Федоровых Екатерина Евгеньевна

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА В
ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ КАК МОЩНОГО
ИНСТРУМЕНТА ДЛЯ ПРЕОДОЛЕНИЯ ШКОЛЬНЫХ ТРУДНОСТЕЙ И
ОБРЕТЕНИЯ УСПЕХА 47

Шакирова Вероника Вадимовна

ФИЗИЧЕСКАЯ АКТИВНОСТЬ И ЕЁ ВЛИЯНИЕ 50
НА КОГНИТИВНЫЕ ФУНКЦИИ РЕБЁНКА..... 50

Ямалетдинова Самира Эльмировна

ВЛИЯНИЕ ЗАНЯТИЙ В ОБЪЕДИНЕНИИ «ЧЕРЧЕНИЕ И ГРАФИКА» НА
ПРЕОДОЛЕНИЕ ШКОЛЬНОЙ НЕУСПЕШНОСТИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ 13
– 14 ЛЕТ 54

Мубаракшина Екатерина Александровна

ОБЪЕДИНЕНИЯ ПО ПОДГОТОВКЕ К ОГЭ, ЕГЭ И РАЗЛИЧНЫМ
КОНКУРСАМ КАК СПОСОБ СИСТЕМАТИЗАЦИИ ЗНАНИЙ И
ПОВЫШЕНИЕ УВЕРЕННОСТИ В СЕБЕ 57

Попырина Елена Павловна

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО 3D МОДЕЛИРОВАНИЮ НА БАЗЕ
КАБИНЕТА ИНФОРМАТИКИ, КАК ОДНО ИЗ НАПРАВЛЕНИЙ РАННЕЙ
ПРОФОРИЕНТАЦИИ УЧАЩИХСЯ 60

Игнатъева Ирина Матвеевна

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ПРИЧИНЫ ШКОЛЬНОЙ НЕУСПЕШНОСТИ.
ПУТИ ПРЕОДОЛЕНИЯ 67

Мубаракшина Екатерина Александровна

СВОЯ ИГРА «В МИРЕ БИОЛОГИИ» 76